

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛЕСНОГОРОДСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
Протокол № 1 от «21» января 2021 года



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НА 2021 – 2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**ДП ЛЕСНОЙ ГОРОДОК
2021г.**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом примерной программы и с привлечением материалов общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Структура Программы:

Введение.	
1. Целевой раздел Программы.	
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, их специальные образовательные потребности.	7
1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы	20
1.3. Система своевременного выявления изменений и одновременно оценки достижений дошкольника в каждом виде программной деятельности, а также причин вызывающих	22
1.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	23
2. Содержательный раздел Программы	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	31
2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»	31
2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	43
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	58
2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	72
2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	80
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	93
2.3. Содержание коррекционной работы	106
2.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	120
2.5. Деятельность группы кратковременного пребывания	126
2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	128

2.7.	Преемственность дошкольного и начального образования МБОУ Лесногородская СОШ.....	136
2.8.	Взаимодействие Учреждениясоциумом	141
3.	Организационный разделПрограммы.	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающиеразвитиеребенка	146
3.2.	Организация развивающейпредметно-пространственнойсреды	149
3.3.	Кадровые условияреализацииПрограммы	152
3.4.	Материально-техническоеобеспечениеПрограммы	157
3.5.	Финансовые условияреализацииПрограммы.....	173
3.6.	Организация режима пребывания детей в Учреждении. Проектированиеобразовательнойдеятельности	181
3.7.	Особенности традиционных событий,праздников,мероприятий	193
4.	Дополнительный раздел Программы (краткаяпрезентация).	

Введение

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка.

Нормативно-правовые основы разработки Программы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., №30384).
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014г.).
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., №28908).
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
8. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
11. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
12. Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
13. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
14. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№08-10)).
15. Письмо Рособнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».
16. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».
17. Письмо Министерства образования и науки России от 27.09.2012 № 08-406 «Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДОУ».

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель: Повышение социального статуса дошкольного образования, обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования, обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения, сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- Принцип соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, их специальные образовательные потребности.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет.

Социально-коммуникативное развитие.

У 2-летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминают, что им понравилось, что они заинтересовались или заметили. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое - развитие.

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от не линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Физическое развитие.

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет.

Социально-коммуникативное развитие.

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативное, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Физическое развитие.

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Возрастная характеристика детей 4-5 лет.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Социально-коммуникативное развитие.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные

объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут одновременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Физическое развитие.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывают бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет.

Социально-коммуникативное развитие.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самостоятельное оценивание трудовой деятельности.

Речевообразование.

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет – это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие.

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Физическое развитие.

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я

хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет.

Социально-коммуникативное развитие.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний,

разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие.

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети ит.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные ит.д.

Познавательное развитие.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие.

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Физическое развитие.

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет **культурно-гигиеническими навыками** и понимает их необходимость.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы.

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражанием;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры искусства;

- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно- ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание ипр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слушать других и стремление быть понятным другим;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни;
- воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3. Система своевременного выявления изменений и одновременно оценки достижений дошкольника в каждом виде программной деятельности, а также причин их вызывающих.

Реализация Программы Учреждения предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессионально й коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития взяты из пособия «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации», автор-составитель Н.В. Верещагина, «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», г. Москва, 2014 г.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощи взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла - ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год (в начале и конце учебного года).

1.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Учитывая современные требования к организации образовательного процесса в Учреждении с учетом региональных особенностей созданы условия, помогающее педагогам и родителям осуществлять нравственно-патриотическое развитие дошкольников.

Основные направления деятельности Учреждения по реализации регионального компонента:

- изучение национальных традиций и обычаев;
- воспитание любви к природе родного края и его обитателям;
- воспитание уважения к прошлому своего народа, любви к родному слову,

- преодоление социальной незрелости;
- формирование толерантного отношения к другим.

Цель: создание системы работы, способствующей воспитанию гражданина и патриота своей страны, формированию нравственных ценностей.

Задачи:

1. Дать знания детям о родном крае (история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, экологическая ситуация).
2. Познакомить с именами тех, кто основал и прославил родной край.
3. Расширить знания детей о флоре и фауне родного края.
4. Познакомить с явлениями, происходящими в окружающей среде.
5. Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.
6. Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

При выстраивании педагогического процесса учитываются следующие принципы:

- *Принцип историзма.*

Реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое и настоящее.

- *Принцип гуманизации.*

Предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребенке полноценного партнера.

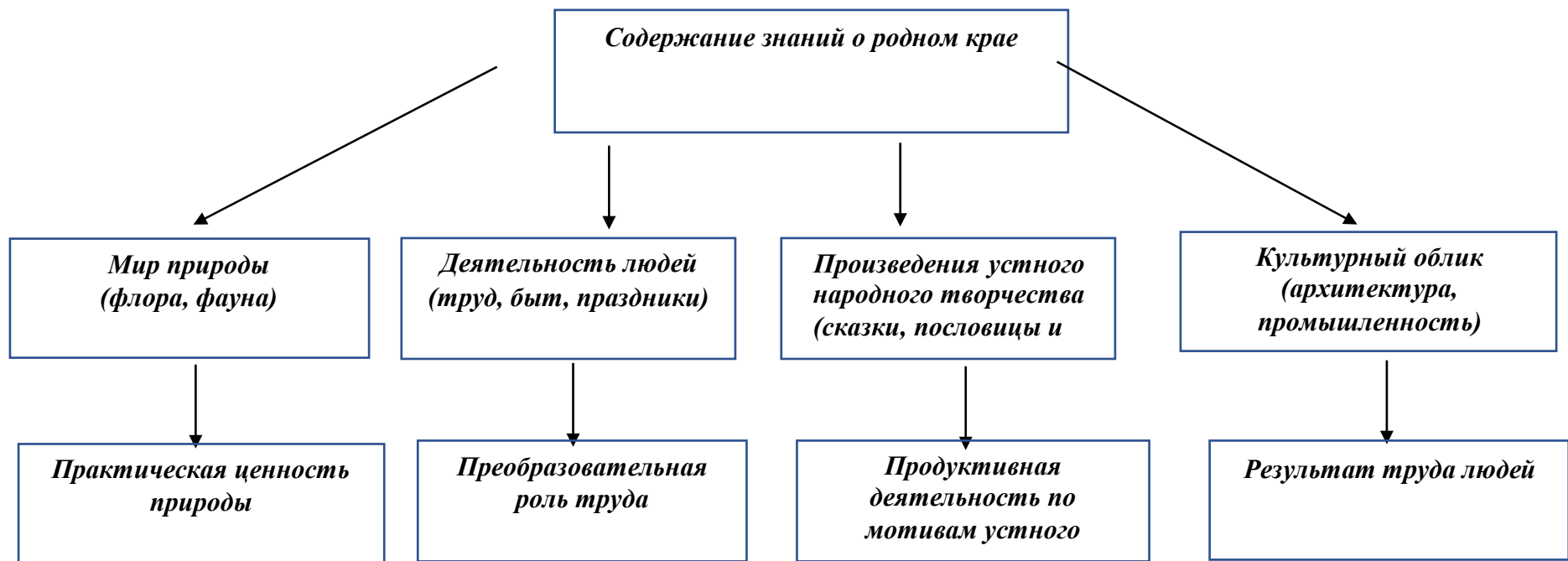
- *Принцип дифференциации.*

Заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка

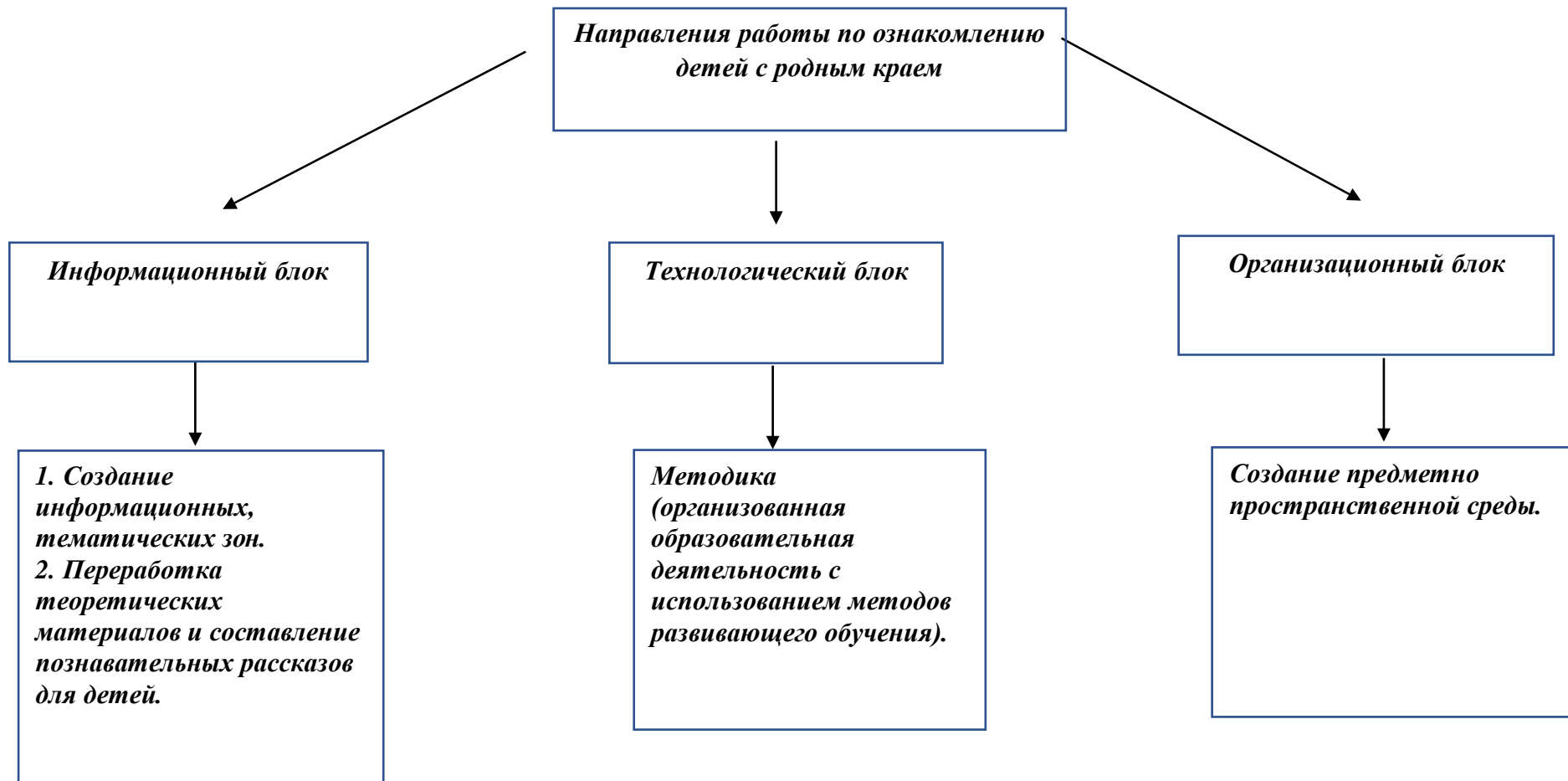
- *Принцип интегративности.*

Реализуется в сотрудничестве с семьями воспитанников и социумом.

Алгоритм содержания знаний о родном крае



Алгоритм работы по ознакомлению детей с родным краем



Формы и приемы образовательного процесса с применением регионального компонента

<i>Совместная партнерская деятельность педагога и детей</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьей</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность. - Продуктивная деятельность: лепка, рисование, аппликация. - Чтение художественной литературы (сказки, стихи, пословицы, поговорки, загадки). - Составление и отгадывание загадок. - Рассказы воспитателя. - Дидактические игры. - Настольно-печатные игры. - Подвижные игры народов Севера. - Создание игровых ситуаций. - Наблюдения. - Инсценировки, драматизация. - Экскурсии. - Проектная деятельность (создание макетов, альбомов, рукописных газет, выставок). - Познавательно-исследовательская деятельность (наблюдения, опыты, эксперименты). - Выращивание «огорода на окошке». - Посещение музея «Игры и игрушки» МБОУ Лесногородской СОШ - Посещение Лесногородской библиотеки им. Новикова И.А. МБУК «БИМЦ ОГО» - Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ведение календаря природы. - Игровая деятельность: экологические, подвижные, дидактические, настольно-печатные, имитационные, словесные, сюжетно-ролевые, игры-путешествия. - Рассматривание иллюстраций, фотографий, книг. - Продуктивная деятельность: лепка, рисование, аппликация. - Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдения, опыты, эксперименты. - Инсценировки. - Игры-драматизации. 	<ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность: лепка, рисование, аппликация. - Чтение художественной литературы (сказки, стихи, пословицы, поговорки, загадки). - Составление и отгадывание загадок. □ Дидактические игры. - Создание настольно-печатных игр. - Подвижные игры. - Создание игровых ситуаций. - Наблюдения. - Инсценировки, драматизация. - Экскурсии. - Проектная деятельность (создание макетов, альбомов, рукописных газет, выставок). - Познавательно-исследовательская деятельность (наблюдения, опыты, эксперименты). - Викторины. - Экологические конкурсы. - КВН. - Создание коллекции произведений декоративно-прикладного искусства. - Игровая деятельность: экологические, рассматривание иллюстраций, фотографий, книг.

<ul style="list-style-type: none"> - Викторины. - Экологические конкурсы. -КВН. - Создание коллекции произведений декоративно - Ведение календаря природы. - Игровая деятельность: -экологические, подвижные, дидактические, настольно-печатные, имитационные, словесные, сюжетно-ролевые, игры-путешествия. - Рассматривание иллюстраций, фотографий, книг. - Инсценировки. - Игры-драматизации. - Наблюдения и экологические экскурсии. - Участие в оформлении газет, фотовыставок, фотоальбомов. -Создание коллекции произведений декоративно-прикладного искусства. - Просмотр видео. - Участие в акциях. - Совместные досуги, праздники, КВН. - Экологические выставки и экспозиции. - Мини-музеи. - Просмотр видео, слайдов, промороликов. - Праздники, развлечения. 		<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения и экологические экскурсии. - Познавательное чтение. - Совместная продуктивная деятельность. - Участие в оформлении газет, фотовыставок, фотоальбомов. - Совместная трудовая деятельность. - Проектная деятельность (создание макетов, альбомов, рукописных газет, выставок). - Создание национального уголка. - Просмотр видео. - Участие в природоохранных акциях. - Совместные досуги, праздники.
--	--	---

Этнокультурное образование реализуется через ознакомление детей с народной культурой и происходит во всех видах деятельности, затрагивает все образовательные области: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Принцип интеграции образовательных областей позволяет организовать работу интересно, разнообразно, так, чтобы всё, что мы хотим донести до детей, было воспринято ими глубоко и надолго. Для обеспечения реализации этнокультурного направления у Учреждении создается эстетическая образовательно-культурная среда, направленная, прежде всего, на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания детей (ФГОС к условиям реализации Программы). В ходе компьютерных презентаций дети знакомятся с предметами старины, которые не

могут увидеть непосредственно, с искусством других народов. Через интернет посещают удалённые от нас музеи. В учреждении функционирует собственный сайт, который оправдывает себя, как средство взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников и социумом.

Педагоги активно взаимодействуют с родителями, которые помогают собирать экспонаты, для мини - музеев, предоставляют фотоматериалы, участвуют в народных праздниках, шьют народные костюмы, оформляют развивающую среду. С целью повышения этнокультурной компетентности педагоги участвуют в творческих и профессиональных конкурсах, посещают курсы, районные методические мероприятия, конференции. Все это позволяет осуществлять поиск нестандартных форм деятельности, даёт возможность гармонично ввести требования ФГОС ДО в систему этнокультурного образования, объединить новые технологии традиционными.

Большое значение имеет создание равных условий, максимально способствующих реализации данного раздела Программы в Учреждении, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

***Примерное календарное тематическое планирование на учебный год
с применением регионального компонента***

<i>Период</i>	<i>Темы</i>	<i>Программное содержание</i>
Сентябрь	«Мой край на карте Родины» «Природа родного края и ее охрана»	Познакомить детей с историей, возникновением, названием, сформировать представление о местоположении на географической карте. Познакомить с разными видами растительности, животных произрастающих и проживающих на территории нашего края. Дать детям понятие «редкие» и «исчезающие» виды, раскрыть значение Красной книги в части сохранения растительного и животного мира.
Октябрь	«Я – гражданин!» «Геральдика – родного края»	Расширить общекультурные и социальные знания детей, познакомить с понятием «государство», его функционированием и законодательными органами, сформировать целостное представление у детей понятий «гражданин», его обязанностей в системе государства.

		Дать детям понятие «геральдика», познакомить детей с флагом и гербом, историей их возникновения.
Ноябрь	«Русь святая и великая! «Уголок в России, отчий дом»	Закрепить знания детей о храмах, храмовом искусстве: живописи, архитектуре, музыке. Познакомить детей с историей родного края.
Декабрь	«Художественное наследие родного края» «Обряды и обычаи родного края»	Познакомить детей с поэтами и писателями, художниками, чьи произведения описывают родной край. Познакомить детей с фольклором родного края.
Январь	«Традиционные игры и развлечения» «Традиционные праздники»	Познакомить детей с многообразием народных игр и праздников, их историей, правилами.
Февраль	«Музеи родного края»	Познакомить дошкольников с историей создания музеев известного людей родного края.
Март	«Когда все вместе, сердце на месте» «Семейные традиции»	Закреплять знания и представления детей о семье, о семейных традициях.
Апрель	«Все профессии важны» (о производственных предприятиях Одинцовского района)	Познакомить детей с многообразием мира профессий, важностью каждой из них.
Май	«Места боевой славы» «Герои родного края»	Познакомить детей с героическим прошлым родного края, его героями ВОВ.

Соотношение воспитательно – образовательной деятельности может варьироваться в рамках календарного месяца.

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями в развитии ребенка.

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие».

Цель: формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой

Задачи:

1) *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) *Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;

- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- Сбалансированностьнагрузок;
- рациональность чередования деятельности иотдыха;
- возрастнаяадекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательногопроцесса;
- осуществление личносно- ориентированного обучения ивоспитания.

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощьвоспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словеснаяинструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и сизменениями;
- Проведение упражнений в игровойформе;
- Проведение упражнений в соревновательнойформе.

<p>2. Общеразвивающие упражнения</p>	<p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная -сюжетно-игровая Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Утренний отрезок времени Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические комплексы -тематические комплексы -сюжетные комплексы -комплекс с предметами -игровые комплексы (ст.,подг.) -подражательные комплексы (ст.,подг.) -ритмические комплексы (ст.,подг.) Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Физкультура на улице</p>	<p>На физкультуре: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами -тематический комплекс (ср., ст.,подг.) -классический комплекс (ср., ст.,подг.) -ритмические движения (ст., подг.) Физкультминутки Динамические паузы</p>	<p>Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения Игровые</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместная деятельность Интерактивное общение Мастер-класс</p>
--	--	--	---	--

<p>3.Подвижные игры</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -классические упражнения -корректирующие упражнения (ср., ст., подг.)</p> <p>Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы</p> <p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения Движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности (все группы): - с использованием спортивных упражнений (ср.) -с элементами подводящих и подражательных движений (ст., подг.)</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p>	<p>На физкультуре игры большой и малой подвижности</p>	<p>упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Интерактивное общение</p> <p>Мастер-класс</p>
-------------------------	---	--	---	---

<p>4. Спортивные упражнения</p>	<p>-игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза</p> <p>Утренний отрезок времени Игровые (подводящие) упражнения в индивидуальной работе и в утренней гимнастике</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Спортивные упражнения на улице (ср., ст., подг.)</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа</p>	<p>На физкультуре игровые (подводящие) упражнения Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр (подг.)</p> <p>Физкультура на улице Игровые (подводящие</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместная деятельность Интерактивное общение Мастер-класс</p> <p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам</p>
---------------------------------	--	---	---	--

5. Спортивные игры	<p>Утренний отрезок времени Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Спортивные игры</p> <p>Прогулка Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Динамические паузы Спортивные игры</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры</p>	<p>упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры</p>	движения	<p>Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместная деятельность Интерактивное общение Мастер-класс</p>
6. Активный отдых	<p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср., ст., подг.)</p>			

Организация двигательного режима.

№	Вид деятельности	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	Ответственный
---	------------------	--------------------	--------------------	----------------	----------------	-------------------------	---------------

1.	Физическое развитие (2 раза в неделю)	10	15	20	25	30	Инструктор
2.	Физическое развитие на свежем воздухе (1 раз в неделю)	10	15	20	25	30	Воспитатели групп
3.	Музыка (2 раза в неделю)	15	15	20	25	30	Музыкальный руководитель
4.	Утренняя гимнастика	5	6	8	10	12	Воспитатели групп
5.	Физкультминутка	2	3	3	3	3	Воспитатели групп
6.	Физкультпауза	10	10	10	10	10	Воспитатели групп
7.	Гимнастика после сна	3	3	3	5	5	Воспитатели групп
8.	Ходьба по комбинированной дорожке	2	2	2	3	3	Воспитатели групп
9.	Гимнастика для глаз (2 раза в день)	2	2	2	2-3	3	Воспитатели групп
10.	Прогулка: подвижные игры, физические упражнения. Утренняя вечерняя	10 10	15 10	15 10	25 15	30 15	Воспитатели групп
11.	Оздоровительный бег (в весеннее-летнее время)			3-4	4-5	5-6	Инструктор, Воспитатели групп
12.	Индивидуальная работа с детьми	10	15	20	25	30	Инструктор
13.	Физкультурные досуги (1 раз в месяц)		15-20	20-25	25-30	30-35	Инструктор
14.	Физкультурный праздник (2 раза в год)		30	40	60	90	Инструктор

15.	День здоровья (1 раз в квартал)		20	25	30-35	35-40	Инструктор
16.	Динамический час	10	15	20	20-25	25-30	Воспитатели групп
17.	Ходьба по ручейку (в летнее время)	2	2	2-3	3-5	5-6	Воспитатели групп
18.	Игры с водой на улице (в весенне-летнее время)	10	15	20	20-25	25-30	Воспитатели групп

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий.

<i>№ п/п</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Группы</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Ответственный</i>
I. МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и апреле)	Старшая медсестра Инструктор Воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Подготовительная	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, врач
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по физической культуре
2.	Непосредственно организованная образовательная деятельность по физическому развитию	Все группы	3 раза в неделю	Инструктор
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп

4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Старшая, подготовительная группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	«Школа мяча»	Средняя, старшая, подготовительная группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
8.	«Школа скакалки»	Подготовительная группа	2 раза в неделю	Воспитатели групп
9.	Физкультурные досуги	Все группы	1 раз в месяц	Инструктор по физической культуре
11.	Физкультурные праздники	Все	2 раза в год	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
12.	День здоровья	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра, инструктор по физической культуре, воспитатели групп
13.	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги
	Дополнительная двигательная деятельность:			
14	Динамический час	Все группы	1 раз в неделю	Воспитатели групп

1. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	Весна, осень, в период обострения простудных заболеваний	Ст. медсестра
3.	Кислородные коктейли	Все	В течение учебного года, курсами по 10 коктейлей в месяц	Ст. медсестра
4.	Гидромассаж стоп	По назначению врача	В течение года	Ст. медсестра
IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				
1.	Фитотерапия а) полоскания горла отварами трав б) фиточай витаминный	По назначению врача	2 раза в год (ноябрь, май) курсом в 20 дней 1 раз в год курсом в 20 дней	Ст. медсестра
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, вирусные заболевания	Ст. медсестра, младшие воспитатели
2. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ				
1.	Соки натуральные или фрукты	Все группы	Ежедневно в 10.00	Младшие воспитатели, воспитатели

Система закаливающих мероприятий с учетом времени года.

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели, инструктор
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели, инструктор
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
5.	Ходьба по ребристой дорожке	Все группы	После сна	Воспитатели групп
6.	Контрастное обливание	Все группы	В летний оздоровительный период	Ст. медсестра

2.1.2. Образовательная область «Социально – коммуникативно-развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Развитие игровой деятельности.

Классификация игр детей дошкольного возраста.

<i>Игры, возникающие по инициативе детей</i>		<i>Игры, возникающие по инициативе взрослого</i>		<i>Народные игры</i>		
Игры-экспериментирования:	Сюжетные самодеятельные игры:	Обучающие игры:	Досуговые игры: -интеллектуальные	Тренинговые игры:	Досуговые игры:	Обрядовые игры:

- с природными объектами	- сюжетно-отобразительные	- сюжетно-дидактические	- игры-забавы, развлечения	- интеллектуальные	- игрища	- семейные
- с игрушками	- сюжетно-ролевые	- подвижные	- театрализованные	- сенсорные	- тихие игры	- сезонные
- с животными	- режиссёрские	- музыкально-дидактические	- празднично-карнавальные	- дидактические	- игры-забавы	- культовые
	- театрализованные	- учебные	- компьютерные			

Характеристика сюжетной самостоятельной игры.

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.
- Характерная черта – самостоятельность детей.
- Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления.
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры.

- Первый этап – **ознакомительная игра**. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребёнка, используя разнообразные игрушки и предметы.
- Второй этап – **отобразительная игра**. Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта.
- Третий этап – **сюжетно-отобразительная игра**. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре.

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей.
- Уровень одиночных игр. Ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- Уровень кратковременного общения. Ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.

- Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой.

<i>Первый принцип:</i>	<i>Второй принцип:</i>	<i>Третий принцип:</i>
<p>для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними</p>	<p>на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры</p>	<p>на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам</p>

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ:

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения.

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы.

- 1) Ребенок и другие люди:
 - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
 - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
 - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомых взрослых.
 - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
 - Если «чужой» приходит в дом.
 - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
 - В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
 - Бережное отношение к живой природе.

- Ядовитые растения.
 - Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок на улице:
- Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Милиционер-регулирующий.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

Формы образовательной деятельности по ОБЖ.

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Бережем свое здоровье	Младший средний старший	Утренняя гимнастика. Закаливание. Корригирующая гимнастика. Проветривание. Полоскание полости рта после приема пищи.	Организованная образовательная деятельность познавательного цикла, тематические досуги, дни здоровья, точечный массаж, фитотерапия (полоскание горла отварами трав), фитонцидотерапия (лук, чеснок), подвижные игры, спортивные упражнения и игры	Во всех видах самостоятельной деятельности детей, вся двигательная активность в течение дня	Совместные тематические досуги и развлечения; дни открытых дверей; родительские собрания;

					анкетирование
Безопасное поведение в природе	Младший средний старший		Экскурсии, организованная образовательная деятельность познавательного цикла, дидактические игры	Игры	Консультирование
Безопасное поведение на дорогах города	Младший средний старший		Экскурсии, целевые прогулки, дидактические и сюжетно-ролевые игры, тренинги, тематические развлечения, занятия	Игры	Консультирование, родительские собрания, выпуск стенгазет, организация выставокрисунков и плакатов поПДД
Безопасное поведение дома	Младший средний старший		Тренинги, организованная образовательная деятельность познавательного цикла, дидактические игры и упражнения	Игры	Консультирование

Трудовое воспитание.

Цель: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, готовность к совместной деятельности с детьми и взрослыми.

Задачи:

- 1) Формирование разнообразных трудовых навыков в разных видах детской деятельности (культурно - гигиенических, разного вида дежурства, коллективный труд).
- 2) Формирование навыков учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному плану, а также самостоятельно планировать свои действия, правильно оценивать результаты своей деятельности).
- 3) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 4) Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества.

5) Воспитание уважения к людямтруда.

Направления.

- Воспитание культурно – гигиеническихнавыков.
- Формирование навыковсамообслуживания.
- Формирование трудовых навыков и умений, воспитаниетрудолюбия.
- Формирование у детей интереса к труду в природе, желание участвовать в труде вприроде

Формы образовательной деятельности.

<i>Направление работы</i>	<i>Возраст</i>	<i>Формы работы с детьми</i>			
		<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
1.Самообслуживание	Младший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		-Формирование культурно-гигиенические навыки, навыков самообслуживания в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности), умения поддерживать порядок в игровой комнате; стремления к опрятности.			
		Показ, объяснение, обучение, наблюдение	Напоминание, беседы, потешки	Дидактическая игра	Личный пример
		Вторая половина дня			
	- Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания				
	Напоминание	Разыгрывание игровых ситуаций	Дидактическая игра	Беседы, личный пример	
	Средний дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Совершенствование умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Формирование привычки самостоятельно готовить и убирать рабочее место для образовательной деятельности. Воспитание бережного отношения к вещам. Формирование основ опрятности.			
Показ, объяснение, обучение, напоминание		Упражнение, беседа, объяснение, поручение	Рассказ, потешки. напоминание	Личный пример	

		Вторая половина дня			
		Напоминание	Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций, дидактические игры	Беседы, личный пример
Старший дошкольный возраст		Первая половина дня			
		Формирование понимания необходимости регулярно чистить зубы; самостоятельно готовить материалы и пособия к различным видам образовательной деятельности, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью, формирование привычки бережно относиться к личным вещам. Развитие желания помогать друг другу.			
		Объяснение, обучение, напоминание	Поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	Беседы, личный пример
		Вторая половина дня			
		Дидактические игры и развивающие игровые ситуации			
		Самообслуживание	Поручение, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	Беседы, личный пример
2.Хозяйственно-	Младший	Первая половина дня			

бытовой труд	дошкольный возраст	Привлечение к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Формирование умений совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материалы к познавательной деятельности и дежурить по столовой. Побуждение оказывать помощь взрослым, воспитание бережного отношения к результатам их труда.			
		Обучение, показ, объяснение, наблюдение	Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций, наблюдение	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей	Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.			
		напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов	совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд
	Средний дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Побуждение детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Формирование умений и навыков соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Обучение детей самостоятельному выполнению обязанностей дежурных.			
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей			

		Напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд
Старший дошкольный возраст	Первая половина дня				
	Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Формирование навыков правильно сервировать стол, приводить его в порядок после еды; обучение самостоятельному раскладыванию подготовленных воспитателем материалов для образовательной деятельности, их уборке. Расширение представления детей о труде взрослых.				
	Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых	
	Вторая половина дня				
	Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Формирование умения убирать постель после сна.				
	Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых	
3. Труд в природе	Младший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Формирование умения наблюдать в помещении и на участке, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.			
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы,	Личный пример, напоминание, объяснение

			литературы	тематические досуги	
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширение круга наблюдений детей за трудом взрослых.			
		Показ, объяснение, наблюдение	Совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание
Средний дошкольный возраст		Первая половина дня			
		Дальнейшее воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и совершенствование умения ухода за ними. Привлечение детей к подкормке птиц. Формирование навыков работы на огороде и в цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности.			
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы			
		Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций, совместный труд детей	Продуктивная деятельность, игра	Личный пример, напоминание, объяснение

			и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра		
	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Самостоятельное выполнение обязанности дежурного в уголке природы..			
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
		Вторая половина дня			
		Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудные поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы			
		Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, игра, поручения	Личный пример, напоминание, объяснение
4.Ручной труд	Старший	Первая половина дня			

дошкольный возраст	Совершенствование умения работать с природным материалом, бумагой, тканью. Дальнейшее обучение изготовлению игры и игрушки своими руками, привлечение к изготовлению пособий для занятий. Обучение экономному и рациональному расходу материала.			
	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы
	Вторая половина дня			
	Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности			
	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- 1) Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и труде
- 4) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Компоненты патриотического воспитания.

<i>Содержательный</i> (представления ребенка об окружающем мире)	<i>Эмоционально – побудительный</i> (эмоционально – положительные чувства ребенка к окружающему миру)	<i>Деятельностный</i> (отражение отношения к миру в деятельности)
-Культура народа, его традиции, народное творчество. -Природа родного края и страны, деятельность человека в природе. -История страны, отраженная в названиях улиц, памятников. -Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг).	-Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. -Интерес к жизни родного города и страны. -Гордость за достижения своей страны. -Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. -Восхищение народным творчеством. -Любовь к родной природе, к родному языку. -Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.	- Труд. - Игра. - Продуктивная деятельность. - Музыкальная деятельность. - Познавательная деятельность.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

1. «Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.
2. «Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природно-назначенные.
3. «Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

4. «Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.
5. «Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.
6. «Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

2.1.3. Образовательная область «Речевоеразвитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи:

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явления языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7) Принцип обогащения активной языковой практик.

Основные направления работы по развитию речи:

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.

- 3) Практические:
- дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Формы образовательной деятельности по речевому развитию.

<i>Разделы (задачи, блоки)</i>	<i>Возраст</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная Деятельность с семьей</i>
<i>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>					
Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний	Младший	1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).	1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).
Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного	Средний	2. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. 3. Хороводные игры, пальчиковые игры.	2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).	2. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). 3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театра	2. Игры парами.

монолог»		4. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 5. Тематические досуги.	4. Сюжетно-ролевая игра. 5. Игра-драматизация. 6. Работа в книжном уголке 7. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). 7. Сценарии активизирующего общения.	банках, ложках и т.п.) 4. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	3. Беседы. 4. Пример коммуникативных кодов взрослого. 5. Чтение, рассматривание иллюстраций.
Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми	Старший	1. Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). 2. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 3. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. 4. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	1. Имитативные упражнения, пластические этюды. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) 4. Коммуникативные тренинги. 5. Совместная продуктивная деятельность. 6. Работа в книжном уголке 7. Экскурсии. 8. Проектная деятельность	1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей 3. Сюжетно-ролевая игра. 4. Игра- импровизация по мотивам сказок. 5. Театрализованные игры. 6. Игры правилами. 7. Игры парами (настольно-печатные) 8. Совместная продуктивная деятельность детей	1. Игры парами. 2. Пример коммуникативных кодов взрослого. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций 4. Беседы 5. Игры- драматизации 6. Досуги, праздники 7. Экскурсии 8. Совместные семейные проекты
<i>II. Развитие всех компонентов устной речи</i>					
1. Формирование лексической стороны речи	Младший	1. Называние, повторение, слушание 2. Речевые дидактические	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры	1. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	1. Объяснение, повторение, исправление

		<p>игры.</p> <p>3. Наблюдения</p> <p>4. Работа в книжном уголке</p> <p>5. Чтение</p> <p>6. Беседа</p>	<p>3. Настольно-печатные игры</p> <p>4. Досуги</p> <p>5. Продуктивная деятельность</p> <p>6. Разучивание стихотворений</p> <p>7. Работа в книжном уголке</p>	<p>2. Словотворчество</p>	<p>2. Дидактические игры</p> <p>4. Чтение, разучивание стихов</p> <p>5. Беседа, пояснение</p>
<p>Формирование лексической стороны речи (Ст., под.)</p>	<p>Старший</p>	<p>1. Речевые дидактические игры.</p> <p>2. Чтение, разучивание</p> <p>3. Беседа</p> <p>4. Досуги</p>	<p>1. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>2. Дидактические игры</p> <p>3. Игры-драматизации</p> <p>4. Экспериментирование с природным материалом</p>	<p>1. Игра-драматизация</p> <p>2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>	<p>1. Объяснение, повторение, исправление</p> <p>2. Дидактические игры</p> <p>3. Чтение, разучивание стихов</p> <p>4. Беседа</p>
<p>2. Формирование грамматической стороны речи</p>	<p>Младший</p>	<p>1. Пояснение, исправление, повторение</p> <p>2. Дидактические игры</p> <p>3. Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>4. Беседа</p> <p>5. Разучивание стихов</p>	<p>1. Обучение, объяснение, напоминание.</p> <p>2. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>3. Дидактические игры</p> <p>4. Разучивание, пересказ</p> <p>5. Игра-драматизация</p>	<p>1. Игра-драматизация</p> <p>2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>1. Дидактические игры</p> <p>2. Чтение, разучивание стихов</p> <p>3. Беседа</p>
<p>Формирование грамматической стороны речи</p>	<p>Старший</p>	<p>1. Пояснение, исправление, повторение</p> <p>2. Дидактические игры</p> <p>3. Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>4. Беседа</p> <p>5. Разучивание стихов</p>	<p>1. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>2. Разучивание, пересказ</p> <p>3. Досуг</p> <p>4. Дидактические игры</p> <p>5. Речевые задания и упражнения</p>	<p>1. Игра- импровизация по мотивам сказок.</p> <p>2. Театрализованная деятельность</p>	<p>1. Дидактические игры</p> <p>2. Чтение, разучивание стихов</p> <p>3. Беседа</p> <p>4. Экскурсии</p>

3. Формирование произносительной стороны речи	Младший	<ol style="list-style-type: none"> 1. Объяснение, повторение, исправление. 2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) 3. Артикуляционная гимнастика 4. Речевые дидактические игры. 5. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 6. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 7. Индивидуальная работа 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучение, объяснение, повторение. 2. Речевые упражнения, задания. 3. Дидактические игры. 4. Имитационные упражнения. 5. Сценарии активизирующего общения. 6. Досуг 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра-драматизация. 2. Театрализованная деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Имитационные упражнения 2. Дидактические игры 3. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Формирование произносительной стороны речи	Старший	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Речевые дидактические игры. 3. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевые упражнения, задания. 2. Дидактические игры. 3. Имитационные упражнения. 4. Сценарии активизирующего общения. 5. Досуг 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра-импровизация по мотивам сказок. 2. Игра-драматизация 3. Театрализованная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры 2. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов 3. Игра-драматизация 4. Консультацию логопедов
5. Формирование связной речи (монологической формы)	Младший	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организованная образовательная деятельность по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры парами 2. Театрализованная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Открытый показ образовательной деятельности по обучению рассказыванию. 2. Информационная

		3. Дидактические игры	<p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание</p> <p>2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций,</p> <p>4. Беседа о персонажах</p> <p>5. Чтение потешек, песенок на тему сказки</p> <p>6. Игра-инсценировка</p>		поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми
	Старший	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание	1. Творческие задания 2. Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуг и праздники	1. Игры-импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность	1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная

		иллюстраций 3. Дидактические игры	6. Экспериментирование		поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной деятельности
<i>III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</i>					
	Младший Средний	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	1. Сюжетно-ролевые игры 2. Чтение художественной литературы 3. Досуги	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	1. Информационная поддержка родителей
	Старший	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета 3. Беседы	1. Интегрированные занятия 2. Тематические досуги 3. Чтение художественной литературы 4. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Сюжетно-ролевые игры	1. Информационная поддержка родителей 2. Экскурсии с детьми

Организация образовательной деятельности по приобщению ребенка к словесному искусству, развитию художественного восприятия и эстетического вкуса.

Образовательная область	Задачи	Возрастная группа	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Физическое развитие	1. Побуждать детей к самостоятельному рассказыванию, заучиванию	Младшая средняя, старшая	Утренняя	Подбор иллюстраций о спорте. Чтение	Рассматривание иллюстраций и книг	Изучение справочной литературы о спорте, физической культуре

	<p>потешек, песенок.</p> <p>2. Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей</p> <p>3. Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений.</p> <p>4. Учить самостоятельно организовывать п/и, придумывать варианты игр, собственные игры</p> <p>5. На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания</p> <p>6. Воспитывать у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений художественной литературы</p> <p>7. Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил</p>	<p>Подготовит.</p>	<p>гимнастика</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Прогулка</p> <p>Прием пищи</p> <p>Гигиенические процедуры</p>	<p>литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Физкультурные досуги.</p> <p>Заучивание</p>		<p>Объяснение Игры</p>
		<p>Младшая средняя, старшая</p> <p>Подготовит.</p>		<p>Чтение стихов, сказок, рассказов о пользе еды, спорта, соблюдения чистоты.</p> <p>Рассказывание</p> <p>Напоминание</p> <p>Игры</p> <p>Беседы</p>	<p>Самообслуживание</p> <p>Творческие задания</p>	<p>Личный пример</p> <p>Беседы</p> <p>Ситуативное обучение</p>

	7. Учить ребенка умению действовать в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах. 8. Учить детей простейшим способам оказания первой помощи сверстникам в экстремальных ситуациях (солнечный удар и т.п.)	Средняя, старшая, подготовит.	Игра Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность	Знакомство с правилами поведения на улице, дома, в природе и т.д. Досуги Праздники Обучение Чтение Игры Рассказывание Заучивание д/и	Игра Рассматривание иллюстраций	Беседы Игры Объяснения Личный пример
	9. Формировать у детей представления о взаимопомощи, дружбе, вызывать желание оказывать посильную помощь тому, кто в этом нуждается. 10. Воспитывать заботливое отношение к животным. 11. Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту. 12. Знакомство с трудом взрослых (профессии)	Средняя, старшая, подготовит.	Прогулка Трудовые поручения Наблюдения Труд в природе Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми	Беседы Чтение худ. литературы о труде, профессиях Экскурсии Досуги Напоминания Упражнения Литературные викторины	Рассматривание Наблюдение Рассказ	Наблюдения за трудом взрослых Личный пример Ситуативное обучение Поручения
Познавательное развитие	1. Воспитывать интерес, любовь к художественной литературе. Развивать способность слушать	Младшая, средняя	Беседа Рассказ чтение Д/и	Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ	Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная	Посещение театров, музеев, выставок Упражнения Объяснения

	<p>различных жанров, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, словесном творчестве</p> <p>2.Развивать умение естественно, выразительно пересказывать художественные произведения</p> <p>3.Формировать образность речи: чуткость к образному строю языка литературного произведения, умение воспроизводить и осознавать образные выражения</p> <p>4. Учить понимать красоту и силу русского языка, применять в речи образные выражения и говорить красиво.</p> <p>5. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе.</p>	Старшая, подготовит.	<p>Досуги</p> <p>Праздники</p> <p>Прогулка</p> <p>театр</p> <p>Самостоятельная детская деятельность</p> <p>Организованные формы работы с детьми</p>	<p>Чтение</p> <p>Рассказывание</p> <p>Пересказ</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Ситуативное общение</p>	<p>Театр</p> <p>Праздники</p> <p>Беседы</p> <p>Театр</p>	экскурсии
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Выработать отношение к книге как к произведению эстетической культуры – бережное обращение, желание повторно прослушивать книгу</p> <p>2. Создавать благоприятную</p>	Младшая средняя, старшая, подготовит.	<p>Самостоятельная детская деятельность</p> <p>Организованные формы работы с детьми</p> <p>Драматизация</p>	<p>Творческие игры</p> <p>Театр</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение</p> <p>Объяснения</p>	<p>Пересказ</p> <p>Драматизация</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>игры</p>	<p>Творческие задания</p> <p>Чтение</p> <p>Игры</p> <p>Посещение музеев, выставок, галерей</p> <p>Продуктивная деятельность</p>

	<p>атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности произведений поэтического фольклора</p> <p>3. Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве</p> <p>4. Развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения.</p> <p>5. Воспитывать желание выразить свои впечатления и переживания после прочтения художественного произведения в слове, рисунке</p> <p>6. Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, продуктивную деятельность</p>	<p>Младшая средняя</p> <p>Старшая, подготовит.</p>	<p>Праздники</p> <p>Литературные викторины</p>			
	<p>7. Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи</p>	<p>Младшая средняя, старшая подготовит.</p>	<p>Самостоятельная детская деятельность</p> <p>Организованные формы работы с</p>	<p>Показ</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассказывание</p> <p>Игры</p> <p>Праздники</p>	<p>Продуктивная деятельность</p> <p>Творческие задания</p> <p>Игры</p> <p>Досуги</p>	<p>Творческие задания</p> <p>Чтение</p> <p>Заучивание</p> <p>Прослушивание грамзаписей</p>

	8. Развитие образности речи 9. В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа. 10. Развивать интерес к театрально-игровой деятельности		детьми Драматизация Праздники Литературные викторины	Досуги Театр Заучивание Праздники чтение	Рассматривание иллюстраций	музыкальных сказок
--	---	--	---	--	----------------------------	--------------------

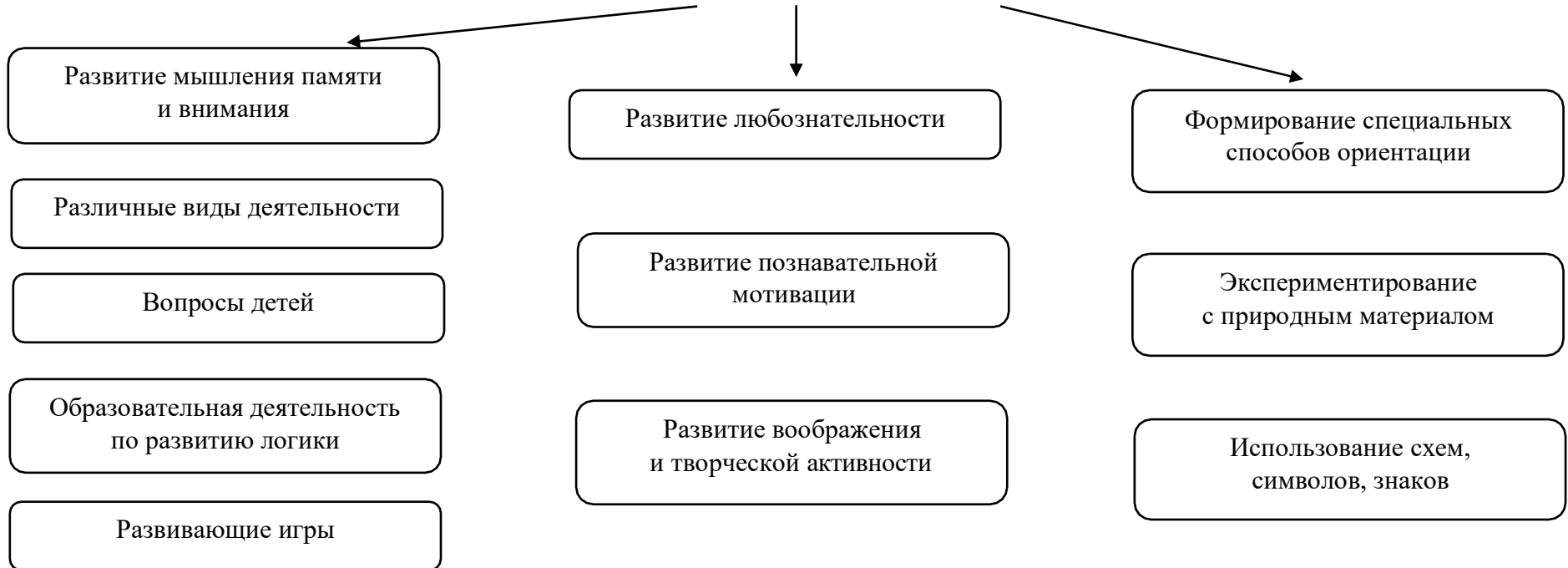
2.1.4. Образовательная область «Познавательно-развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Познавательное развитие дошкольников



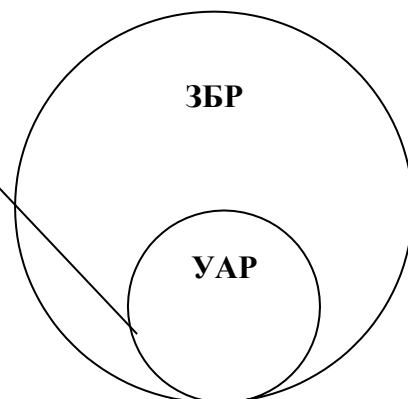
*Построение образовательной деятельности
в зоне ближайшего развития ребенка*

**«Уровень актуального развития»
(УАР)**
характеризуется тем, какие задания
ребенок может выполнить вполне
самостоятельно

Обученность

Воспитанность

Развитость



«Зона ближайшего развития» (ЗБР)
обозначает то, что ребенок не может
выполнить самостоятельно, но с чем он
справляется с небольшой помощью

Обучаемость

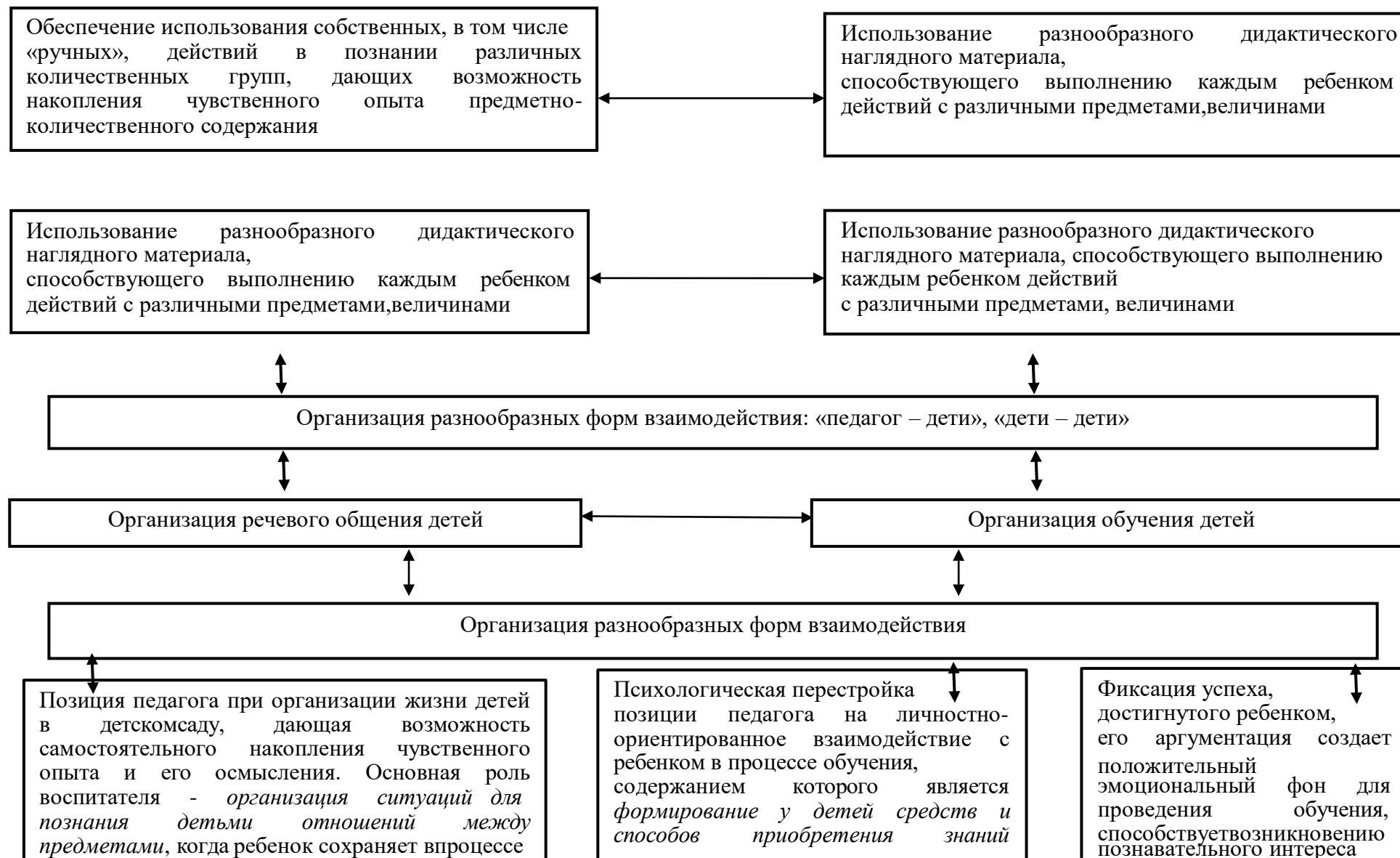
Воспитуемость

Развитость

Формы образовательной деятельности по познавательному развитию.

<i>Разделы</i>	<i>Возраст</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность педагогом</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Сенсорное развитие	младший-старший	Обследование, различение Классификация предметов	Организованная образовательная деятельность. Проекты.	Игры с игрушками и предметами
Формирование элементарных математических представлений	средний-старший	Счет, сравнение предметов в игровой деятельности	Организованная образовательная деятельность. Досуги. Проекты. Игры.	Дидактические игры. Опыты. Эксперименты.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	младший-старший	Игры с мозаикой, пазлами, строителем	Организованная образовательная деятельность. Создание построек. Проекты.	Игры математические и конструктивные. Создание построек и объединение их общей темой.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	младший-старший	Обследование предметов, манипуляция с ними.	Организованная образовательная деятельность. Праздники. Досуги. Проекты. Опыты. Эксперименты. Наблюдения.	Праздники. Досуги. Проекты. Опыты. Эксперименты. Наблюдения.

*Педагогические условия успешного
и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста.*



Формирование элементарных математических представлений.

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Задачи:

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений.

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

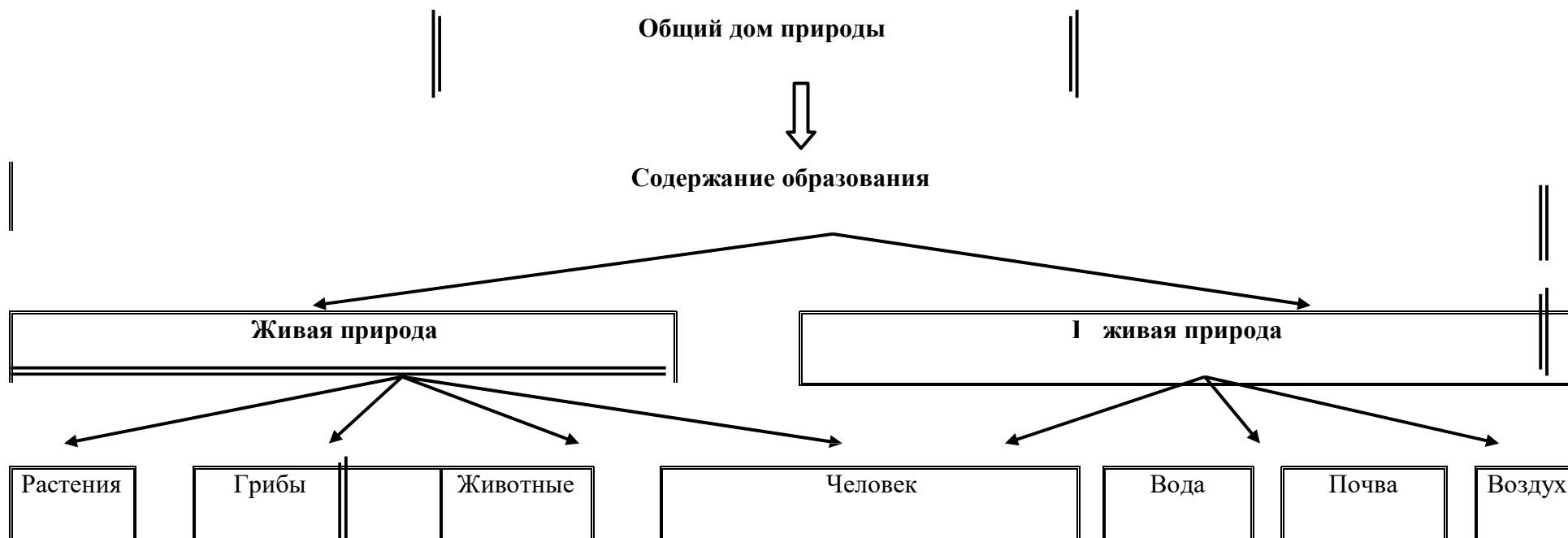
Формы работы по формированию элементарных математических представлений.

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (мл.возраст).
- 2) Демонстрационные опыты (мл.возраст).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (мл.возраст).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения детей).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Детское экспериментирование.



Ребенок и мир природы.



Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто куда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

2.1.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития:

- Рисование.
- Лепка.
- Аппликация.
- Художественный труд.
- Дизайн.
- Творческое конструирование.
- Музыкальное развитие.

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.

- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте:

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой.
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры.
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, профессиях.
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей.
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира.
- Формировать знания о Родине, Москве.
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов.
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение.
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире.
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

3) Художественное восприятие произведений искусства.

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес.
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

- Развивать представления детей об архитектуре.
 - Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма.
 - Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.
 - Содействовать эмоциональному общению.
- 4) Художественно-изобразительная деятельность.
- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.
 - Развивать эстетические чувства.
 - Учить создавать художественный образ.
 - Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.
 - Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события.
 - Развивать художественное творчество детей.
 - Учить передавать животных, человека в движении.
 - Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы.

Художественно-изобразительная деятельность.

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлексивного).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 4) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 5) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 6) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 7) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование.

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно-габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.

- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыка.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»:

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»:

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»:

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах.

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поиску форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.
-

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».

<i>Содержание</i>	<i>Возраст</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
1. Развитие продуктивной деятельности <ul style="list-style-type: none"> ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование 	3-5 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр

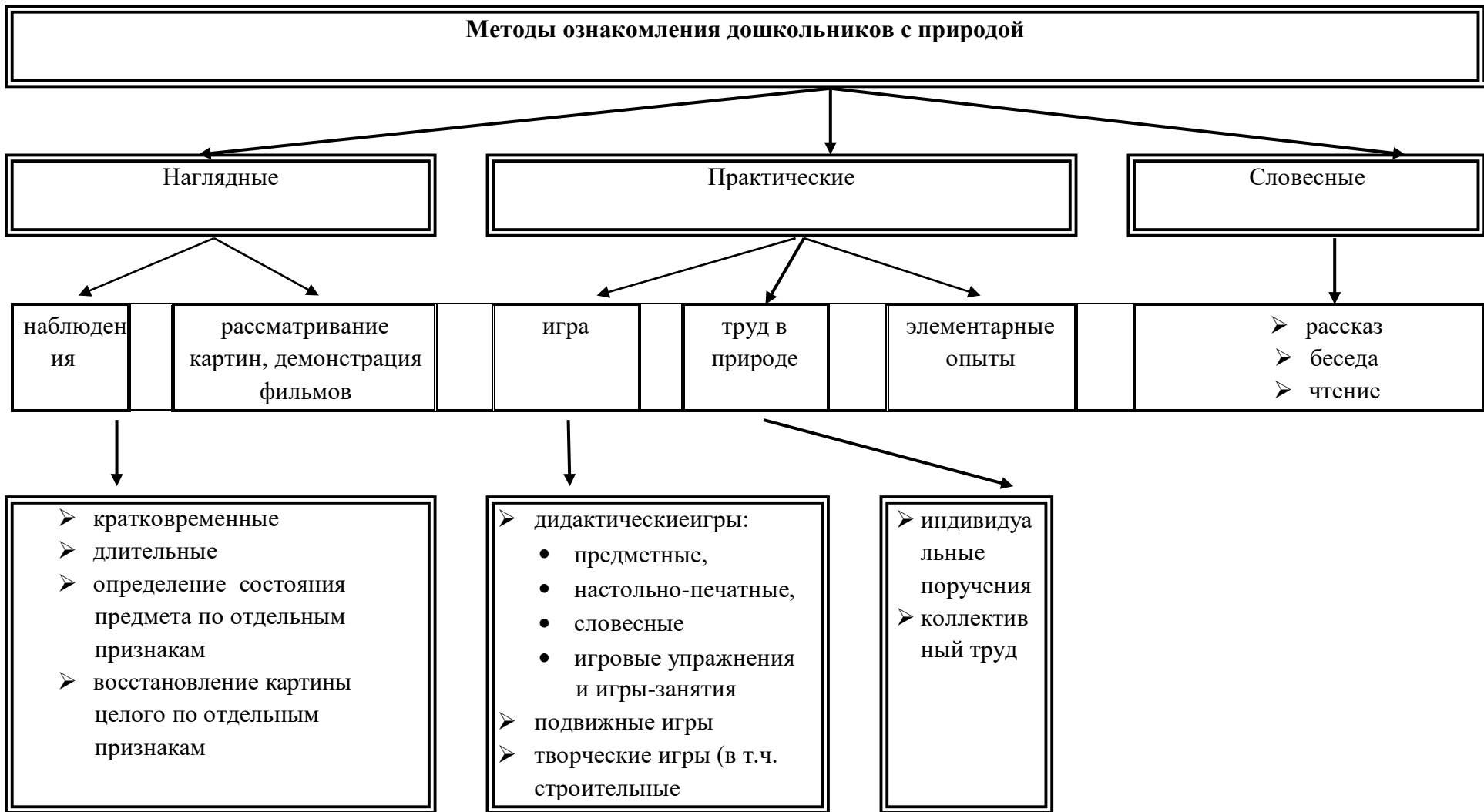
2. Развитие детского творчества		Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия		
3. Приобщение к изобразительному искусству	5-7 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми. Проектная деятельность, создание коллекций. Выставка репродукций произведений живописи. Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение	3-5 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах,	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время мытья - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя

<p>* Песенное творчество</p> <p>* Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>* Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов (ср.гр.)</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах;</p> <p>экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>
	5-7 лет	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>- Театрализованная деятельность</p> <p>- Слушание музыкальных сказок,</p> <p>- Беседы с детьми о музыке;</p> <p>- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время мытья</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»,</p>

		действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	«Музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр
--	--	--	--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений о художественно-эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Проведение праздников, досугов с привлечением родителей.
6. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
7. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.
8. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.



2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми.

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в Учреждении:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Личностные качества педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Ненавредить!»
- *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр,

моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирования навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности.

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно

ценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельную творческую работу детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовление поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместно с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности.

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления

исследовательского поиска);

- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

- Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникативные технологии.

В Учреждении применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, интерактивной доски которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием ИКТ:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Технологии «Портфолио дошкольника».

Разделы портфолио:

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самodelки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

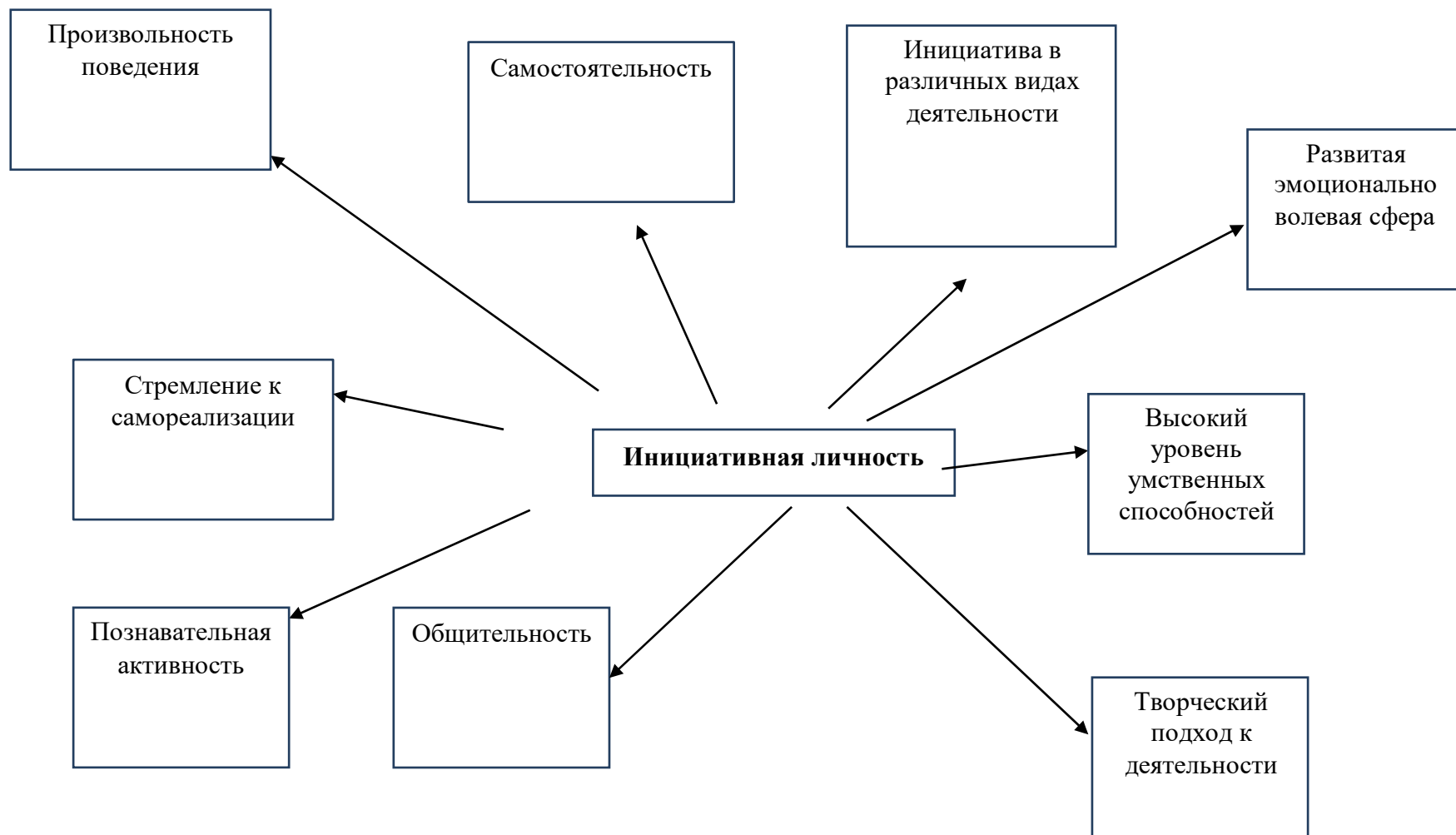
Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам детского сада.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

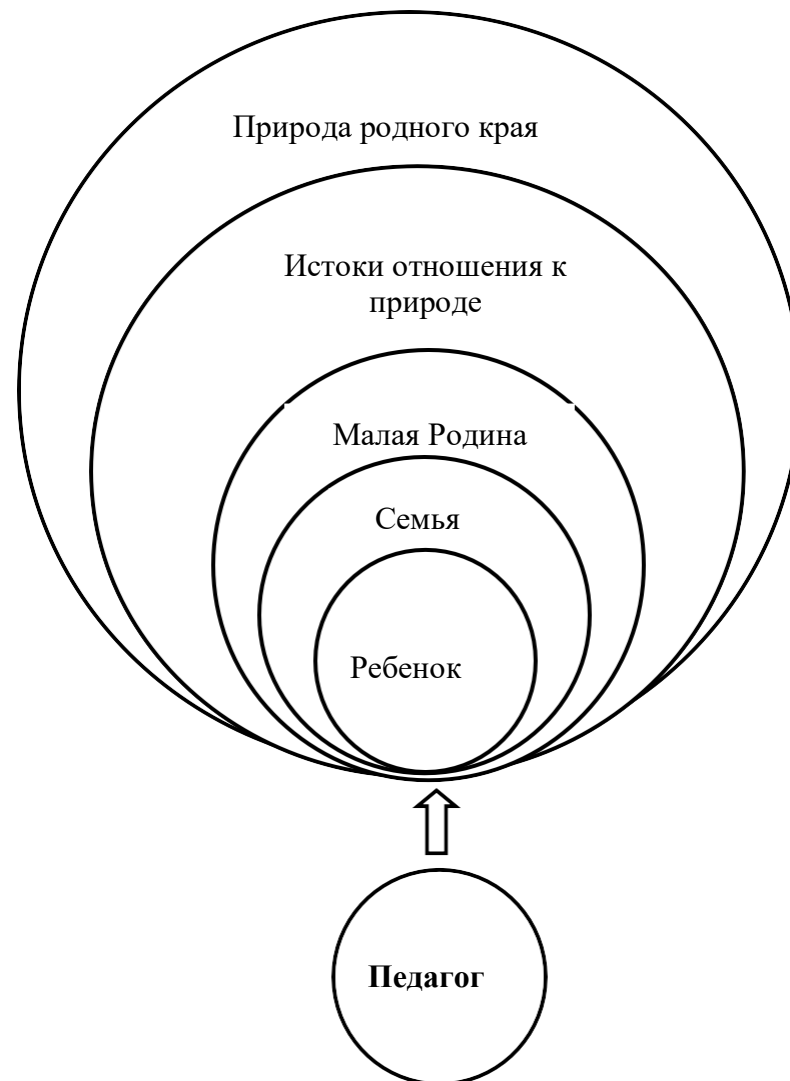
Итак, для инициативной личности характерно:



Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности.



Система формирования отношения ребёнка к природе родного края.



Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности:

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

<i>Методы, повышающие познавательную активность</i>	<i>Методы, вызывающие эмоциональную активность</i>	<i>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</i>	<i>Методы коррекции и уточнения детских представлений</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Элементарный анализ ➤ Сравнение по контрасту и подобию, сходству ➤ Группировка и классификация ➤ Моделирование и конструирование ➤ Ответы на вопросы детей ➤ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Воображаемая ситуация ➤ Придумывание сказок ➤ Игры-драматизации ➤ Сюрпризные моменты и элементы новизны ➤ Юмор и шутка ➤ Сочетание разнообразных средств на одном занятии 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности ➤ Перспективное планирование ➤ Перспектива, направленная на последующую деятельность ➤ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Повторение ➤ Наблюдение ➤ Экспериментирование ➤ Создание проблемных ситуаций ➤ Беседа

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

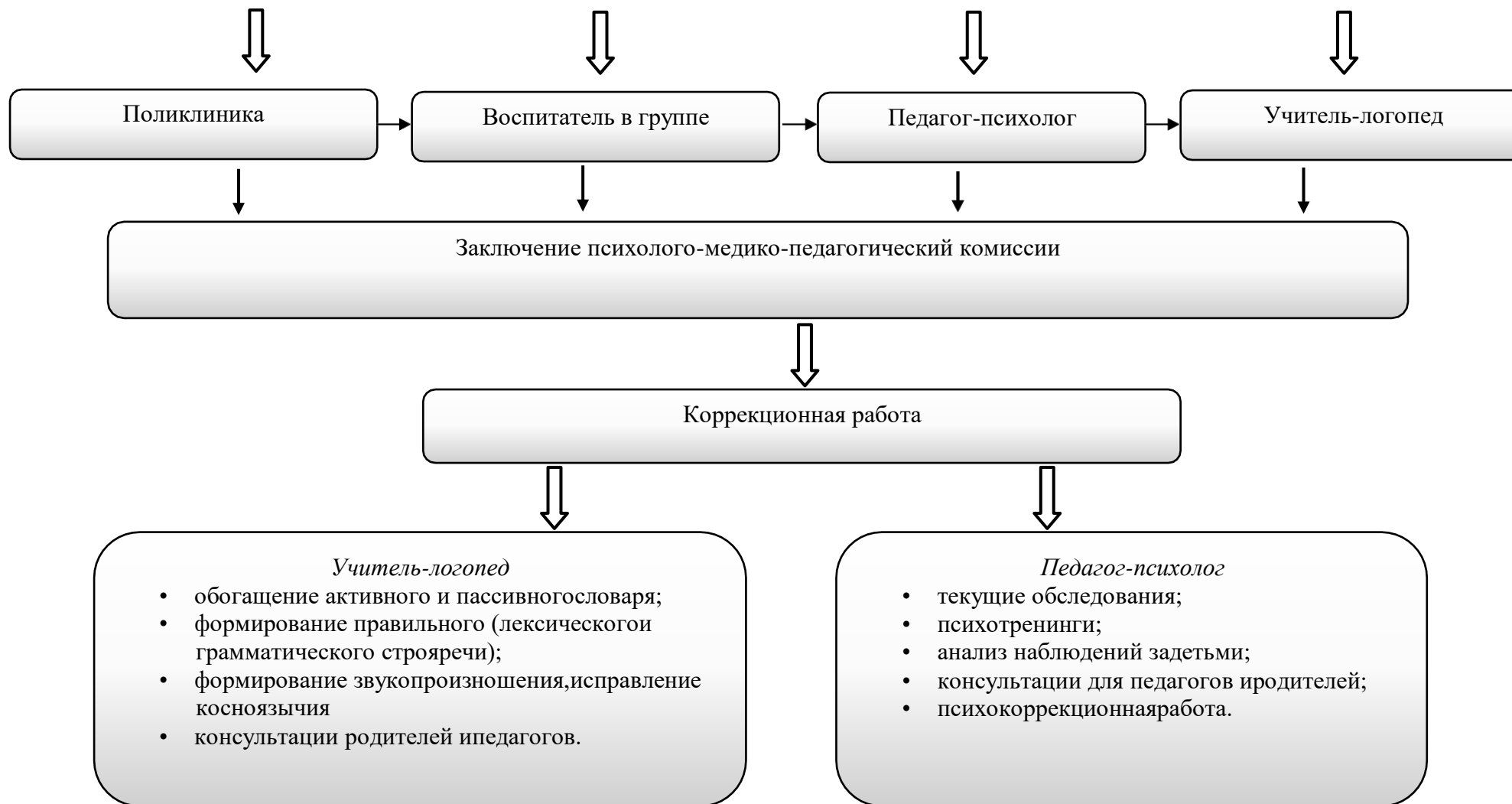
1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МБДОУ центре развития ребенка – детском саду №52, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения,
 - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, проекты ит.п.)
2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

3. Совместные досуги, праздники на основе взаимодействия родителей и детей.
4. Создание тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Любимый поселок» и др. С целью расширения кругозора дошкольников.
5. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Деревья», «Цветы» и т.д.

Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Организация коррекционной работы.

ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ

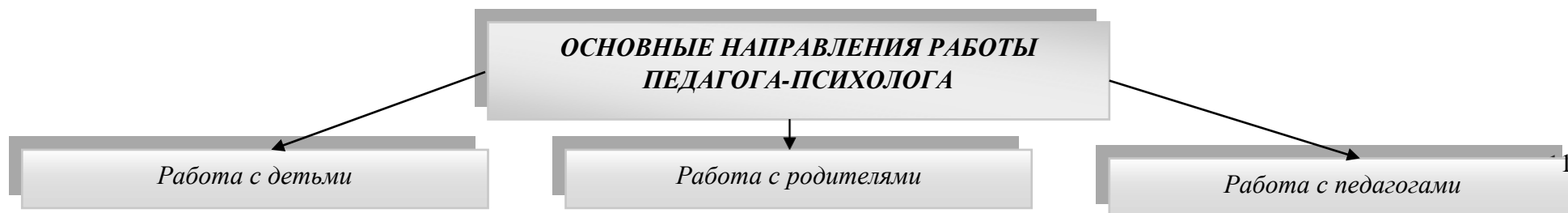
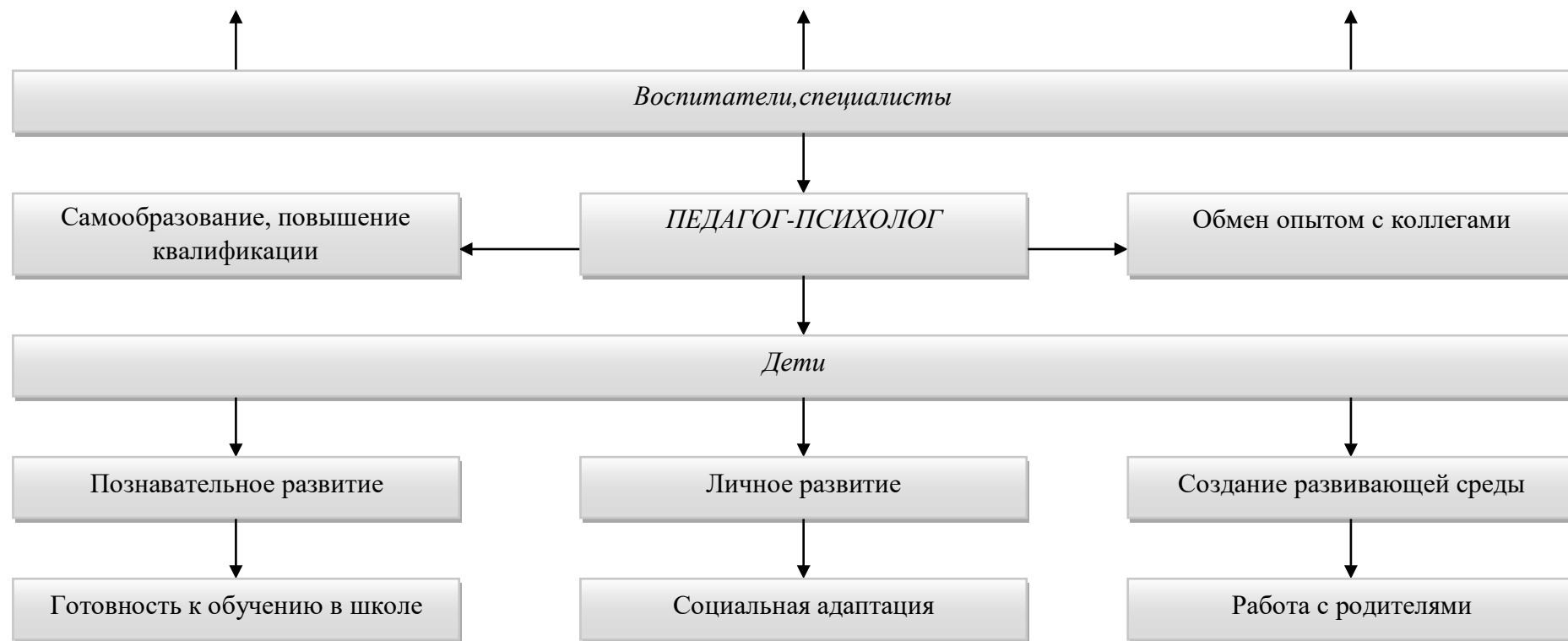



Психологическая помощь.


Участие в аттестации, расстановка, подбор кадров


Методическая работа по повышению квалификации педагогов

Создание благоприятного социально-психологического климата

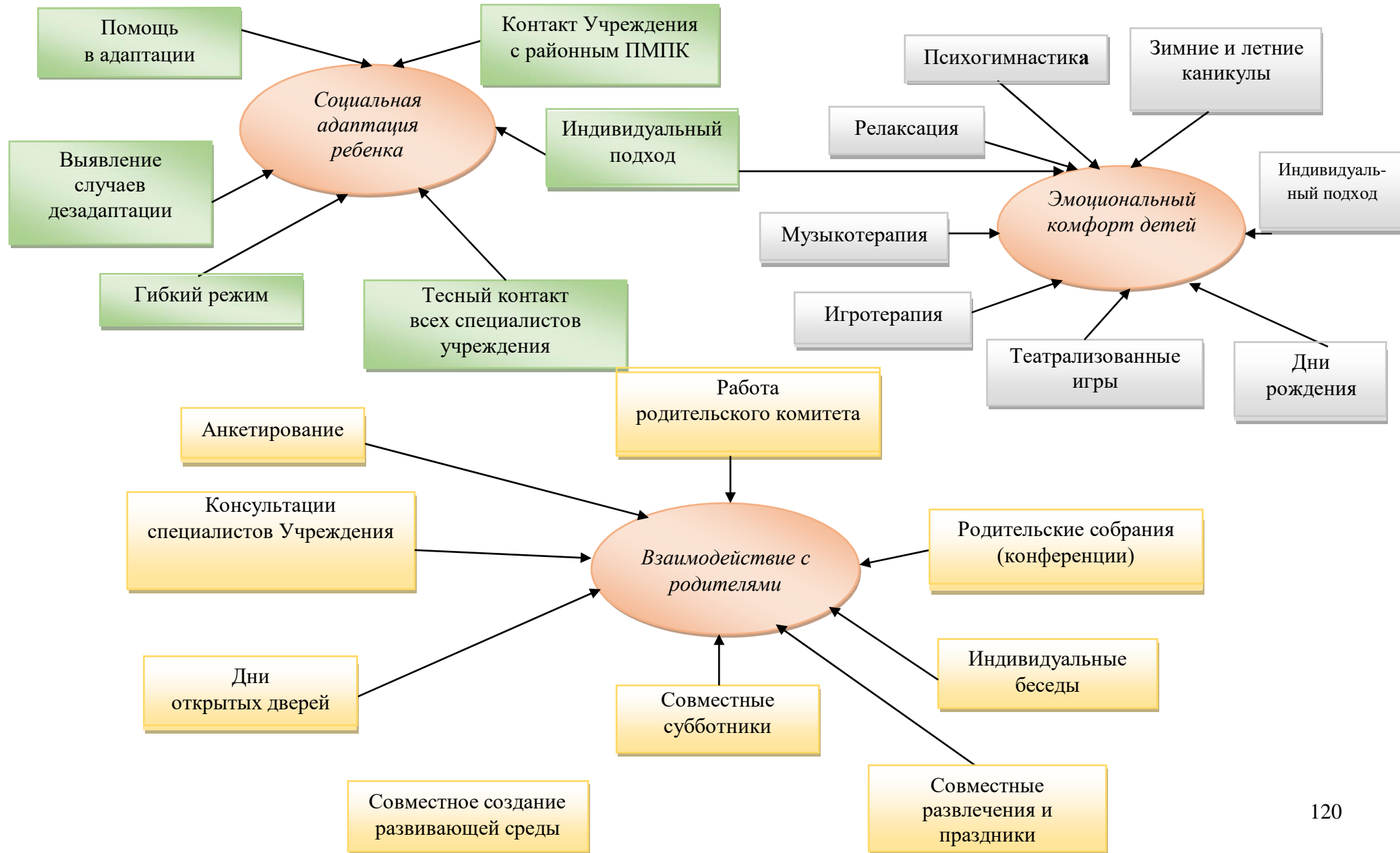


- 
- помощь детям в адаптации к детскому саду;
 - проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
 - определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
 - диагностика игровой деятельности детей;
 - организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
 - диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

- 
- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
 - развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
 - снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
 - обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
 - ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
 - обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

- 
- подготовка и проведение педагогического консилиума;
 - индивидуальное и групповое консультирование;
 - подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении;
 - повышение психологической компетенции педагогов.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка.



2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Принципы совместной деятельности семьи и Учреждения:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни учреждения;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Группы методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых

педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Панорама мероприятий» и др.).

В образовательном процессе Учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и

психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству	2 раза в год

	<ul style="list-style-type: none"> территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах; 	<p>Постоянно</p> <p>ежегодно</p>
В управлении Учреждением	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе родительского комитета, Совета бюджетного учреждения; педагогических советах. 	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; 	<p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно по годовому плану</p> <p>1 раз в квартал</p>
В воспитательно-образовательном процессе Учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей; - Дниздоровья; - Неделитворчества; - Совместные праздники,развлечения; -Встречи с интересными людьми; - Семейныегостиные; - Клубы по интересам дляродителей; - Участие в творческих выставках,смотримконкурсах; - Творческие отчетыкружков 	<p>1 раз в год</p> <p>По годовому плану</p> <p>1 раз в год</p>

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
8. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
9. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
10. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «112» и т.п.
4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
15. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.
16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
17. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, инормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан(сельчан).
4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам,

- экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекавших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
 5. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
 6. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
 7. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

2.5. Преемственность

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

- Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Преемственность нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;

- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания по вопросам эффективности работы учителей Школы и воспитателей Учреждения по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения Организованной образовательной деятельности и уроков. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- Экскурсии дошкольников в Школу.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие Учреждения и Школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Методическая работа.

<i>Мероприятия</i>	<i>Сроки проведения</i>
Составление плана работы по преемственности.	Август
Заключение договора.	Август
Посещение воспитателями уроков.	Ноябрь Февраль Апрель
Посещение учителями организованной образовательной деятельности.	Ноябрь Февраль Апрель
Диагностика детей 6-ти лет «Психологическая готовность детей к обучению в школе»	Март

Наглядно-информационная агитация.

<i>Мероприятия</i>	<i>Сроки проведения</i>
Информация на сайте	В течение года
Оформление наглядных материалов для родителей (папок-передвижек, создание памяток, буклетов, составление рекомендаций)	В течение года

Работа с детьми

<i>Мероприятия</i>	<i>Сроки проведения</i>
Проведение дня знаний.	Сентябрь
Целевая прогулка на территорию школы	Октябрь
Экскурсия в начальную школу.	Ноябрь
Экскурсия с детьми подготовительной группы в библиотеку и музей школы.	Декабрь
Беседы с детьми о профессии «Учитель»	Декабрь
Помощь старшеклассников в оформлении зимних участков.	Январь
Организация совместной проектной деятельности.	Сентябрь-май
Приглашение первоклассников на тематические недели.	Сентябрь - май
Показ сказок творческой студией учеников школы.	Январь
Экскурсия детей подготовительной группы в класс.	Апрель
Выступление юных инспекторов дорожного движения для детей подготовительной к школе группы.	Апрель
Праздник «Выпуск детей в школу» с приглашением учителей, которые будут обучать выпускников.	Май

Участие старшеклассников в различных акциях («Посади дерево», «Субботник» и т.п.)	Осень, весна.
--	---------------

Совместные выставки продуктивной деятельности.

<i>Мероприятия</i>	<i>Сроки проведения</i>
Выставки детских рисунков, поделок	В течении учебного года

Круглые столы

<i>Мероприятия</i>	<i>Сроки проведения</i>
<p><i>Педагогическая гостиная</i></p> <p>1. Психолого-педагогические основания конструирования модели образовательного процесса</p> <p>2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Приемлемые для детей дошкольного возраста виды деятельности в соответствии с ФГОС к структуре ООП дошкольного образования.</p> <p>3. Особенности организации ООД в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми.</p> <p>4. Значение временного дозирования детских видов деятельности и конкретных форм работы.</p>	Октябрь
«Педагогика сотрудничества педагог-ребенок-родитель».	Апрель
- «Будущий первоклассник – какой он?»(Портрет первоклассника в системе ФГОС) - «Готовы ли взрослые стать родителями»	Декабрь - июнь

<p>первоклассника?» - День открытых дверей в школе для родителей и будущих первоклассников. - Ознакомительные встречи учителя 1 класса с учащимися, зачисленными в 1 класс.</p>	
--	--

Ожидаемые результаты.

Такая целенаправленная подготовка детей к Школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.

- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.

- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

2.6. Взаимодействие Учреждения с социумом.

Учреждение является важным этапом ознакомления воспитанников с социумом. Учитывая возрастные особенности развития дошкольников, работа направлена на стимуляцию социального развития детей, формирование навыков поведения в обществе, развития творческих способностей детей.

Приоритетные направления сотрудничества Учреждения с социумом является:

- создание условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства;
- сохранение и укрепление здоровья детей;
- формирование основ базовой культуры личности;
- развитие творческого потенциала воспитанников;
- подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.

Цель: использовать возможность социума для создания единой воспитательной системы

Задачи:

1. Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.
2. Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству.
3. Обеспечение психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, использования навыков социального партнёрства для личностного развития.

Основные направлений сотрудничества Учреждения с социумом:



Взаимодействие с учреждением здравоохранения:

Сохранение и укрепление здоровья воспитанников — это главное направление деятельности Учреждения. Одной из форм работы является сотрудничество педагогического коллектива с Лесногородской амбулаторией.

Медицинский персонал амбулатории осуществляет вакцинацию, диспансеризацию и контроль над физическим развитием и здоровьем детей с момента поступления в детский сад до выпуска в школу.

Взаимодействие с ГИБДД:

Цель: создание в Учреждении условий для сознательного изучения детьми ПДД посредством интеграции разнообразных видов деятельности

Задачи:

- оснащение предметно-развивающей среды соответствующим оборудованием и пособиями;
- приобретение дошкольниками полезных навыков и привычек безопасного поведения на улице.

Совместные мероприятия Учреждения с ГИБДД

<i>Для педагогического коллектива</i>	<i>Для детей</i>	<i>Для родителей</i>
<p>Инструктаж по охране жизни и здоровья детей.</p> <p>Планирование совместной работы.</p> <p>Анализ состояния детского дорожно – транспортного травматизма.</p> <p>Консультации.</p>	<p>Мониторинг по определению уровня умений и знаний детей по правилам безопасного поведения на дорогах.</p> <p>Организованная образовательная деятельность.</p> <p>Беседы.</p> <p>Неделя безопасности «Профилактика дорожно – транспортного травматизма»</p> <p>Развлечения по теме «Правила дорожного движения».</p> <p>Конкурс и выставка рисунков.</p> <p>Экскурсии и целевые прогулки с профилактическими беседами по ПДД</p> <p>Использование компьютера. Просмотр мультимедийных дисков по ПДД.</p>	<p>Анкетирование по обучению детей ПДД и профилактике дорожно – транспортного травматизма.</p> <p>Консультации.</p> <p>Участие в оформлении информационных уголков и информационных стендов для детей, макетов, дорожных знаков, знакомящих с ПДД.</p> <p>Участие в пополнении игрового оборудования к сюжетно – ролевым играм по теме ПДД</p> <p>Привлечение к проведению экскурсий, целевых прогулок к проезжей части.</p> <p>Оформление информационных стендов.</p>

--	--	--

Взаимодействие с учреждениями духовенства, культуры:

Задачи художественно – эстетического воспитания дошкольника успешно решаются в процессе приобщения детей к театральной и музыкальной культуре. Воспитанники музыкальной школы проводят в концерты и спектакли для детей детского сада. Такие встречи в лёгкой доступной форме знакомят детей с музыкальными инструментами, различными видами танцев, постановками спектаклей, что пробуждает интерес наших воспитанников к данному виду деятельности.

Для создания у ребёнка целостного представления об окружающем мире, освоения им общечеловеческих ценностей мы установили тесное сотрудничество с Лесногородской библиотекой им. Новикова. Для повышения интереса к чтению и ознакомлению с художественными произведениями в течение учебного года организовываются выставки книг, литературные викторины, экскурсии, посвящённые творчеству русских писателей и поэтов.

Широкий спектр взаимодействия Учреждения с учреждениями социума позволяет более полно решать все поставленные задачи, развивать и воспитывать детей в художественно – эстетическом, физическом, социально- коммуникативном, речевом и познавательном направлении, что в дальнейшем может повлиять на выбор интересов в жизни детей, на положительную в будущем адаптацию в социуме.

3. Организационный раздел Программы

3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

К психолого-педагогическим условиям, обеспечивающим результативность образовательного процесса Учреждения, относятся:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Деятельность педагогических работников в саду исключает перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

В Учреждении проводится оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Такая оценка производится педагогами в рамках психолого-педагогической диагностики.

Участие ребёнка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Предельная наполняемость групп соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Педагоги в группах обеспечивают эмоционального благополучия каждого ребёнка посредством:

- создания позитивного психологического и морально-нравственного климата в группе;
- создания условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;
- проявления чуткости к интересам и возможностям детей;

- непосредственного общения с каждым ребёнком;

Организовывают конструктивные взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности, создав условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;

Учреждение предусматривает развивающее вариативное образование, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника и учитывающего его психолого-возрастные и индивидуальные возможности и склонности, которое должно обеспечить:

- вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий;

- уважение индивидуальности каждого ребёнка, его право быть не похожим на других;

- недирективную помощь и поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;

- широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое время и пространство и используя ресурсы полифункциональной и трансформируемой предметной образовательной среды;

- условия для овладения культурными средствами деятельности, находящимися в зоне ближайшего развития детей;

- организацию видов деятельности, стимулирующих развитие мышления, воображения, фантазии и детского творчества;

Педагоги работают с семьями воспитанников, вовлекая их в образовательный процесс, взаимодействуют с семьёй по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.

Основной целью системы психолого-педагогического обеспечения педагогического процесса в Учреждении, выступает создание условий, направленных на полноценное психофизическое развитие детей и обеспечение их эмоционального благополучия. Для успешной деятельности педагога-психолога в дошкольном учреждении созданы условия для реализации психолого-педагогической деятельности.

К условиям реализации психолого-педагогической деятельности относятся:

- материально-техническое обеспечение данного направления работы;

- информационно-методическое обеспечение;

Материально-техническое обеспечение включает в себя: кабинет педагога-психолога, комнату психологической разгрузки.

Комната психологической разгрузки представляет собой отдельно помещение. В комнате подобраны модули расслабляющего и активизирующего характера, которые создают комфортную обстановку и вызывают положительные эмоционально-моторные реакции у ребенка. Это «волшебные» и сказочные эффекты объемных предметов, света и нежные звуки успокаивающей музыки.

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды.

В соответствии со ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда Учреждения должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутрисемьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Учреждении, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно – пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Дидактические правила организации, развивающей предметно – пространственной среды.

- Для разделения пространства группы на центры могут использоваться полки, ковровые покрытия, мольберты, столы.
- Материалы должны группироваться логически и находиться в соответствующих центрах активности.
- Все материалы для игр и занятий должны храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Центры активности и материалы должны быть помечены ярлыками и снабжены четкими надписями.
- Мебель и оборудование в группе и на участке нужно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.
- Не следует оставлять слишком много свободного пространства посреди группового помещения, чтобы предотвратить слишком интенсивные движения детей.
- Места для спокойных и шумных игр разделены таким образом, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум отрицательно влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.
- В группе должно быть место, где дети хранят личные вещи.
- Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

«Работающие» стенды в жизни детей.

Широко используются «работающие» стенды.

Стенды «*День рождения*», служат удобным напоминанием детям и взрослым о возможности поздравить именинника.

В группах есть плакат «*Спасибо*» – это что-то вроде доски почёта, на которую вывешиваются имена родителей, проявивших себя в жизни группы

Очень разнообразны в группах стенды «*Наша группа*». Чаще всего это плакаты с отпечатками детских ладошек, но может быть также воздушный шар с написанными именами, гирлянда из крупных бумажных колечек с именами, солнышко, где у каждого лучика есть имя и пр.

Стенды часто меняются, выполняются воспитателями и самими детьми из бумаги, картона, ленточек, и прочих материалов. Эта работа очень сближает всех детей, помогает ребёнку говорить чаще «*Мы*», чем «*Я*».

Также есть стенды «*Дни недели*», «*Части суток*», «*Меню*», «*Мы дежуриим*» и т.п.

Информация на стенде для родителей «*Наша жизнь*» меняется вместе с темой, которая проходит в группе. Здесь в краткой форме воспитатели перечисляют основные интересные идеи и дела, пишут подсказки о том, что можно спросить у ребенка, о чем с ним поговорить. Возможность пользоваться подсказками со стенда позволяет родителям и детям без труда найти общий язык в обсуждении текущих дел.

3.3. Кадровые условия реализации Программы.

Цель: сохранение, укрепление и развитие кадрового потенциала, создание ответственного, высокопроизводительного сплоченного коллектива, способного адекватно реагировать на постоянно меняющиеся требования.

Требования к кадровым условиям реализации Программы:

- укомплектованность Учреждения руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Учреждения;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Учреждения.

Требования к укомплектованности Учреждения кадрами:

Учреждение укомплектовано квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно - вспомогательным персоналом.

Для осуществления управления образовательной деятельностью Учреждения, методического обеспечения реализации Программы, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников Учреждения и (или) заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги.

Учреждение самостоятельно формирует свое штатное расписание.

Укомплектованность Учреждения кадрами.

<i>Администрация</i>	<i>Педагогические работники</i>	<i>Технический персонал</i>
<ul style="list-style-type: none"> - заведующий; - заместитель заведующего по безопасности; - заместитель заведующего по АХР; - медицинская сестра; 	<ul style="list-style-type: none"> - старший воспитатель; - педагог-психолог; - музыкальный руководитель – 2 человека; - учитель-логопед – 2 человека; - воспитатель – 25 человек; - инструктор по физической культуре . 	<ul style="list-style-type: none"> - младший воспитатель – 12 человек; - шеф – повар; - повар- 3 человека; - кухонный работник – 2 человека; - работник по обслуживанию здания – 2 человека; - кастелянша; - дворник-2 чел.

Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров.

Реализация Программы должна обеспечиваться педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников Учреждения, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников муниципального образовательного учреждения — также квалификационной категории.

В Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») определены должности руководителя (заведующий), заместителя заведующего Учреждения, а также перечень должностей педагогических работников и квалификационные требования к ним.

Управленческие кадры: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

Учитель-логопед: высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Дошкольное образование».

Педагог-психолог: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Дошкольное образование».

Старший воспитатель: высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и стаж работы в должности воспитателя не менее 2 лет. и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Дошкольное образование».

Воспитатель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Дошкольное образование» без предъявления требований к стажу работы.

Музыкальный руководитель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу

работы и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Дошкольное образование».

Инструктор по физической культуре: высшее или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы. и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Дошкольное образование»

Должностной состав и количество работников разных категорий, необходимых для обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей. В рамках реализации Программы для осуществления научно-исследовательской, экспериментальной деятельности могут привлекаться научные работники.

Профессиональные обязанности педагогов Учреждения:

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в Учреждении должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Учреждении.

Профессиональное развитие педагогических работников.

Педагогические работники Учреждения обязаны:

- систематически повышать свой профессиональный уровень;
- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).
- непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 3 года образовательных учреждений, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.
- у педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом.
- Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

Аттестация педагогов дошкольных организаций.

Аттестация педагогов Учреждения проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти, осуществляется аттестационными

комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведение данной аттестации осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

3.4. Материально – техническое обеспечение Программы.

Дошкольное учреждение обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь цели и выполнить задачи Программы, в том числе:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для её реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в том числе игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышение их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникативных технологий, современных механизмов финансирования.

Осуществляя образовательную деятельность по Программе, созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение требований:

Санитарно-эпидемиологических правил и нормативы:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приёму детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиены персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников организации.

Возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат.

<i>Вид помещения</i>	<i>Основное предназначение</i>	<i>Оснащение</i>
<i>Предметно-развивающая среда</i>		
Музыкальный и спортивный залы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомэгафон ➤ Интерактивные доски ➤ Пианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Спортивное оборудование для прыжков,

		метания, лазания, равновесия
--	--	------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Модули ➤ Тренажеры ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов ➤ Шкаф для используемых инструктором по физическому воспитанию пособий, атрибутов
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками Учреждения 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
Кабинет учителя - логопеда	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, консультативная работа с родителями и педагогами: <ul style="list-style-type: none"> -развитие речи детей -коррекция звукопроизношения 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей; ➤ Обучающие и дидактические игры; ➤ Настольно-печатные игры; ➤ Познавательный материал; ➤ Иллюстрации
Кабинет педагога - психолога	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, индивидуальные консультации для педагогов и родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей; ➤ Обучающие и дидактические игры; ➤ Настольно-печатные игры; ➤ Познавательный материал; ➤ Иллюстрации ➤ Стол для песочной терапии.

Коридоры Учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка Учреждения. ➤ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурные площадки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
<i>Предметно-развивающая среда в группах</i>		
«Центр физического развития»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Центр ознакомления с природой»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подгтр.) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материал по астрономии (ст, подг.)
«Центр развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
«Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

«Центр сюжетно-ролевых игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы-заместители
«Центр ПДД»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
«Мой родной край»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная и Одинцовская символика ➤ Образцы русских и тульских костюмов ➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно-прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественной литературы
«Центр ознакомления с художественной литературой»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст)

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Тематические выставки
«Центр театрализованной деятельности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
«Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы-раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
«Центр музыкального»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей 	

воспитания»	самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набора аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки-самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия
-------------	---	--

Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</p> <p>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2016 г.</p> <p>Белая, В.Н. Зимонина «Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников» М, 1996 г.</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»; «Детство-Пресс», 2004 г.</p> <p>Т.А. Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет»; М. Творческий центр «Сфера» 2017 г.</p> <p>И.В. Кононова «Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников»; «АЙРИС ПРЕСС» 2007 г.</p> <p>«Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» под редакцией Е.А. Романовой; ООО «ТЦ Сфера» 2005 г.</p> <p>О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения»; ООО «Издательство Скрипторий 2003» 2005 г.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения»; «Мозаика -Синтез» 2009 г.</p> <p>«Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.</p>
---	--

	<p>Н.Н. Кокорева, А.К. Бондаренко «Любить труд на родной земле», Москва, «Просвещение», 1987 г. «Трудовое воспитание детей дошкольного возраста», под редакцией М.А. Васильевой, Москва, «Просвещение», 2015 г. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 2017г..</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 1999. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 2017г. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966г. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 2007г.. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997г. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 2017г. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2017г. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2017г. «Хрестоматия для дошкольников. Пособие для воспитателей детского сада и родителей». Сост. Н.П. Ильчук,</p>

	<p>Издательство АСТ, 1996г. «Сказки, стихи, рассказы о животных» М. Дрофа – Плюс, 2007 г. «Читаем в детском саду», Издательский дом «Нева», 2003 г.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Н.А. Рыжова «Наш дом – природа», Москва ООО «Карапуз – дидактика», 2005 г. Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ. Шустерман М. Коллективная игра и занятия. Монтессори М. Теория и практика. Метод М. Монтессори в России. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2015 г. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Под ред. А.М. Виноградовой; «Просвещение» 1989 г. О.С. Николаева «Этикет»; Москва 1998 г. Н. А. Каирова «Азбука нравственного воспитания», М. «Просвещение», 2001 г. «Нравственное воспитание в детском саду». Под ред. В.Г. Нечаевой. Т.А. Марковой; «Просвещение» 1975г. СВ. Петерина «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста»; «Просвещение» 1986 г. Н.Е. Богуславская, НА. Купина «Веселый этикет»; «Арго» 1997 г. Н.В. Дурова «Очень важный разговор»; «Мозаика-синтез» 2001 г. Вежливые сказки (этикет для малышей, развивающие сказки для малышей); «Прометей Книголюб» 2001 г. Т.А. Шорыгина «Добрые сказки (этика дня малышей, развивающие сказки для детей); «Книголюб» 2002 г. ЕА. Алябьева «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками»; «Сфера» 2004 г. СИ. Семенака «Уроки добра»; Москва 2004 г. С. О.Николаева «Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками»; М.«Владос» 2004 г. М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников»; «Мозаика-Синтез» 2017 г. А.Н. Зимина «Государственные праздники для дошкольников»; Арнаутова Е.П. Опрос как метод изучения семейного воспитания дошкольников. – М.: ДОМ, 2007. Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37.</p>

Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.

Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.

Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.

Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995г.

Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997.

Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993.

Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.

Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.

Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.

Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.

Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.

Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994г.

Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.

Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996г.

Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999г.

Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008г.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017..

Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017..

Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008г.

Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009г.

	<p>Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.,2009г.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.,2009г.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.</p> <p>Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991г.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2017г</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2017г.</p> <p>- Истоки: Базисная программа развития ребенка-дошкольника / Науч. ред. Л.А.Парамонова, А.Н.Давидчук, К.В.Тарасова и др.- М.,1997.</p> <p>- Одаренный ребенок (основные положения).- М.,1995.</p> <p>- Радуга. Программа воспитания и обучения детей в детском саду. - М.,1991-1993.</p> <p>- Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / В.И. Логинова, Т.И. Баева, Н.А. Ноткина и др.- СПб.,1995.</p> <p>- Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста. / Г.Г. Григорьева. - М.,2009.</p> <p>- Дошкольная группа: Программа для групп кратковременного пребывания в детском саду: Старший дошкольный возраст (под ред. Дороновой Т.Н., Коротковой Н.А.)-М.,2005.</p> <p>- Цветные ладошки. / И.А.Лыкова. – М.,2007.</p> <p>- Росинка. / Л.В.Куцакова, С.И.Мерзлякова. - М.,2003.</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.</p> <p>Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.</p>
<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-</p>	<p>Пантелеева Л.В. «Музей и дети»</p> <p>Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)</p> <p>Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001г.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003г.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». -</p>

<p>эстетическое развитие»</p>	<p>М.: Карапуз-дидактика, 2007г.</p> <p>Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)</p> <p>Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002г.</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.</p> <p>Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.</p> <p>Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).</p> <p>Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001г.</p> <p>Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002г.</p> <p>Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2017 г.</p> <p>Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2017г.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006г.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007г.</p> <p>Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006г.</p> <p>Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007г.</p> <p>Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».</p> <p>Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999г.</p> <p>Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006г.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999г.</p> <p>Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». – М., «Владос», 1999г.</p> <p>Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002г.</p>
--------------------------------------	--

Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).

Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999г.

Матяшина А.А. «Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999г.

Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999г.

Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.

Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998г.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000г. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)

Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001г.

Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995г.

Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993г.

Тарасова К.В., Петрова М.Л., Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999г.

Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994г.

Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999.

Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999г.

Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).

Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение, 1985 - 160с., нот.

Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты.

Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004г. – 368с.: ил. – («Росинка»).

Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001г.

Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003г.

Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005г. – 384 с.

Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001г.

Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)

Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994г.

Методическое обеспечение программы Т.Ф. Корневой «В мире музыкальной драматургии»:
Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001г. – ч 1. – 112с.: ноты.

Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»:
В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. – М.: Мозаика-Синтез, 2001г.

В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998г.

«Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995.

Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»

	<p>О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997. «Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995г.</p> <p>Пособия для педагогов</p> <p>О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997г.</p> <p>«Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997г.</p> <p>Методическое обеспечение программы К.В. Тарасовой «Синтез»: «Хрестоматия музыкального репертуара». Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993г. «Хрестоматия музыкального репертуара». Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998г.</p> <p>Пособия для педагогов</p> <p>Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993г.</p> <p>Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998г.</p> <p>Тютюнникова Т.Э., «Элементарное музицирование с дошкольниками».</p> <p>Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»: Алексеева Л.Н. ,Тютюнникова Т.Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 1998г.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»; М. «Просвещение» 2017 г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста(3-7лет)»; «Владос» 2017г.</p> <p>В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения» (сценарии младшего и среднего возраста, старшего возраста); М. «Аркти» 2000 г.</p> <p>К.К. Утробина «Занимательная физкультура для дошкольников» Москва «Гном и Д» 2003 г.</p> <p>Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина «Физическое развитие и здоровье. Программа «Старт». Конспекты занятий мл,-средняя группа, старшая, подготовительная»;«Владос»</p> <p>Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения»; «Владос» 2017 г.</p> <p>«Психогимнастикав детском саду» под ред. Е.А. Алябьевой; М. «Сфера» 2003 г.</p> <p>Е.А. Каралашвили«Физкультурная минутка»; «Сфера» 2003 г.</p> <p>«Игры, которые лечат. От 1 до 3». Под ред. АС. Галанов; М. «Сфера» 2003 г.</p> <p>Плоскостопие у детей 6-7 лет (профилактика и лечение). В.С. Лосева; М. «Сфера» 2004 г.</p>

<p>Е.Г. Сайкина «Физкульт-привет минуткам и паузам»; М. «Детство-Пресс» 2005 г.</p> <p>Э. Степаненкова «Методика физического воспитания»; Москва Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005г.</p> <p>Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»; «Мозаика -Синтез», 2017 г.</p> <p>И.Е. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ»; «АЙРИС - МОСКВА», 2007 г.</p>

3.5. Финансовые условия реализации Программы.

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей Программу.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Программа служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст. 99 Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующих программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации

– местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Бюджетное Учреждение самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке Программы Учреждения в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации Программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников Учреждения, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

3.6. Организация режима пребывания детей в Учреждении. Проектирование образовательной деятельности.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов Учреждение придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в Учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Режим дня
Холодный период года

<i>Содержание деятельности (ОО), виды деятельности</i>	<i>Вторая младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Приём, осмотр детей, игры	7.15 – 8.00	7.15 – 8.10	7.15 – 8.15	7.15 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20	8.15 – 8.30	8.20 – 8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20 – 9.00	8.20 – 9.00	8.30 – 9.00	8.35 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.35	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00 – 11.50	10.00 – 12.00	10.35 – 12.25	10.50 – 12.35
Возвращение с прогулки, игры	11.50 – 12.20	12.00 – 12.20	12.25 – 12.40	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду. Обед	12.20 – 12.50	12.20 – 13.00	12.40 – 13.10	12.45 -13.15
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.00	13.15 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.25	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Полдник	15.25 – 15.50	15.20 – 15.35	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.50 – 16.30	15.35 – 17.05	15.30 – 17.10	15.30 – 17.15
Подготовка к ужину	17.00 – 17.10	17.05 – 17.15	17.10 – 17.20	17.15 - 17.30
Ужин	17.10 – 17.30	17.15 – 17.35	17.20 -17.35	17.30 -17.40

Игры, самостоятельная деятельность детей	17.30 – 18.00	17.35 – 18.00	17.35 - 18.00	17.40-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Постепенный уход детей домой	18.00 – 19.15	18.00 - 19.15	18.00-19.15	18.00-19.15

Теплый период года.

<i>Содержание деятельности (ОО), виды деятельности</i>	<i>Вторая младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Приём, осмотр детей, игры	7.15 – 8.00	7.15 – 8.10	7.15 – 8.15	7.15 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20	8.15 – 8.30	8.20 – 8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20 – 9.00	8.20 – 9.00	8.30 – 9.00	8.35 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.30	9.00 – 9.40	9.00 – 10.00	9.00 – 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.30 – 12.00	9.40 – 12.10	10.00 – 12.20	10.10 – 12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.20	12.10 – 12.30	12.20 – 12.30	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду. Обед	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40
Подготовка к прогулке. Прогулка	15.40 – 16.30	15.40 – 16.40	15.40 – 16.50	15.40-17.00
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	16.30 – 16.40	16.40 – 16.50	16.50 – 17.00	17.00-17.10
Ужин	16.40 – 17.00	16.50 – 17.10	17.00-17.20	17.10-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Постепенный уход детей	17.00 – 19.15	17.10-19.15	17.20-19.15	17.30-19.15

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Вторая младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>				
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

деятельность в центрах (уголках) развития				
---	--	--	--	--

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

№ пп	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; -оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; - ООД по безопасности, нравственно-патриотическому, социальному циклу; -формирование навыков культуры еды; -этика быта, трудовые поручения; -дежурство в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям; - формирование навыков культуры общения; -театрализованные и сюжетно-ролевые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы; -работа в книжном уголке -воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе; -эстетика быта; -тематические досуги в игровой форме; -общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения); -сюжетно-ролевые игры.
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -познавательная ООД; -дидактические игры; - наблюдения; -беседы; -экскурсии по участку, экологической тропе; -исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> -развивающие игры; -беседы, рассматривание энциклопедической литературы; -интеллектуальные досуги; -клубы по интересам; -индивидуальная работа.
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -речевая ООД 	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры:

		<ul style="list-style-type: none"> -дидактические и словесные игры и упражнения; -составление рассказов по картинкам; -наблюдения; -моделирование; -коррекция звукопроизношения; -повторение стихов, загадок, пословиц, поговорок; -непосредственное общение с ребёнком; -экспериментальная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> -чтение художественной литературы; -проектная деятельность; -работа в книжном уголке; -заучивание стихов, поговорок, загадок, пословиц; -рассматривание альбомов; -театрализованная деятельность; -индивидуальная работа -сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -продуктивная и музыкальная ООД -эстетика быта; -наблюдения в природе. - 	<ul style="list-style-type: none"> - кружковая деятельность в студии; -музыкально-художественные досуги; -театральные встречи; -рассматривание книг по искусству, изготовление игрушек; бисероплетение, оригами, прикладное творчество -индивидуальная работа
5.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Приём детей на улице в тёплое время года; -утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); -гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); -закаливание в повседневной жизни и специальные виды закаливания (облегчённая одежда в группе, воздушные ванны, стопохождение); -физминутки во время ООД; -двигательная ООД; -двигательная активность на прогулке; 	<ul style="list-style-type: none"> -Гимнастика после сна; -закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне); -физкультурные досуги, развлечения, динамические часы; -самостоятельная двигательная деятельность; -ритмика -прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

		-кислородный коктейль и питьё травяного чая	
--	--	---	--

**Примерное тематическое планирование.
Вторая младшая группа**

Период	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь: «Наш детский сад, Вас видеть рад!»		
1 неделя	Наша группа	Экскурсия по детскому саду
2 неделя	Друзья	Развлечение: «Мы едим, едим, едим...»
3 неделя	Игрушки	Выставка детских работ (с родителями): «Моя любимая игрушка!»
4 неделя	Вежливые слова	Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад»
Октябрь: «Осень, осень, в гости просим!»		
1 неделя	Осень	Выставка детских работ (с родителями): «Что такое -осень!»
2 неделя	Осенний огород (овощи, фрукты)	Выставка детских работ (с родителями): «Чудеса на грядке!»
3 неделя		
4 неделя	Листопад (деревья)	Осенний праздник
Ноябрь: «В гости к бабушке Арине»		
1 неделя	Домашние животные	Оформление фотоальбома (с родителями) «Наши любимцы!»
2 неделя		
3 неделя	Домашние птицы	Выставка детского рисунка (с родителями): «Птичий двор»
4 неделя		
Декабрь: «Снег, снежок, белая метелица!»		
1 неделя	Дикие животные зимой.	Драматизация сказки «Рукавичка»
2 неделя	Птицы	Выставка детского творчества (с родителями): «Села птичка на окошко...»
3 неделя	В лесу родилась Елочка!	Новогодний праздник.
4 неделя		
Январь : «Еду, еду я домой!»		
2 неделя	Транспорт	Развлечение ПДД
3 неделя	Дом, в котором я живу» (мебель, посуда, одежда)	ООД «Маша растеряша».
4 неделя		
Февраль: «Все работы хороши...»		
1 неделя	Труд взрослых (профессии)	Экскурсия на пищеблок, медицинский кабинет.
2 неделя		

3 неделя		
4 неделя	Я и папа.	Выставка поделок.
Март: «Солнышко проснулось, маме улыбнулось!»		
1 неделя	Я и мама.	Выставка поделок.
2 неделя	Семья.	Стенгазета «Папа, мама и я дружная семья!»
3 неделя	Расту здоровым!	Развлечение «Будем здоровы!»
4 неделя	Весна	«Огород на окошке»
Апрель: «Познай мир!»		
1 неделя	Водичка, водичка!	Экспериментальная деятельность
2 неделя	В гостях у Светофорика	Развлечение ПДД.
3 неделя	Тили бом, тили бом, загорелся кошкин дом!	Драматизация сказки «Кошкин дом».
4 неделя	Песок, камни	Экспериментальная деятельность
Май: «Мир вокруг нас!»		
2 неделя	Наш город	Стенгазета «Мир вокруг меня»
3 неделя	Цветущая весна (цветы, насекомые)	Выставка детского творчества (с родителями): «Цветущая весна...»
4 неделя		

Средняя группа

Период	Тема	Итоговое мероприятие
1 неделя сентября	День знаний.	
2 неделя сентября	Осень. Признаки. Изменения в природе.	
3 неделя сентября	Сельскохозяйственные работы. Профессии. Сад. Огород.	
4 неделя сентября	Правила поведения в природе.	Выставка «Осенняя фантазия»
1 неделя октября	Я в мире – человек (мое тело, здоровье, общение, эмоции).	
2 неделя октября	Моя семья.	
3 неделя октября	Мой дом (мебель, электрические приборы, безопасность).	
4 неделя октября	Мой поселок.	Спортивное развлечение
1 неделя ноября	Родной край. Страна. История, культура.	
2 неделя ноября	Безопасный мир вокруг меня (поведение с незнакомыми людьми).	
3 неделя ноября	Признаки поздней осени.	Музыкальный праздник.
4 неделя ноября	Транспорт.	

1 неделя декабря	Домашние животные.	
2 неделя декабря	Зима. Сезонные явления.	
3 неделя декабря	Новогодний праздник.	
4 неделя декабря	Новогодний праздник.	Музыкальный праздник
2 неделя января	Зимние виды спорта.	
3 неделя января	Животные Арктики, Антарктики.	
4 неделя января	Безопасное поведение людей зимой.	Спортивный праздник.
1 неделя февраля	Огород на окошке.	
2 неделя февраля	Комнатные растения.	
3 неделя февраля	Военные профессии. День Защитника Отечества.	Тематическое занятие.
4 неделя февраля	Мамин день.	
1 неделя марта	Мамин день.	Музыкальный праздник.
2 неделя марта	Весна. Сезонные явления. Птицы.	
3 неделя марта	Народное творчество. Народная игрушка.	
4 неделя марта	Народное творчество. Народная игрушка.	Выставка поделок народного творчества
1 неделя апреля	Аквариум. Рыбы.	
2 неделя апреля	ПДД	Развлечение
3 неделя апреля	День Земли.	
4 неделя апреля	Сезонные работы в саду и огороде.	
1 неделя мая	День Победы.	Тематическое занятие.
2 неделя мая	Цветущая весна (цветы, деревья).	
3 неделя мая	Насекомые.	
4 неделя мая	Лето.	Итоговое занятие

Старшая группа

Период	Тема	Итоговое мероприятие
4 неделя августа- 1 неделя сентября	День знаний.	Праздник «День знаний»
2 неделя сентября	Осень. Признаки.	
3 неделя сентября	Сельскохозяйственные работы. Профессии. Овощи. Фрукты.	
4 неделя сентября	Животные осенью. Осень в лесу (грибы)	Выставка «Осенняя фантазия»
1 неделя октября	Я расту здоровым.	

2 неделя октября	Моя семья. Профессии родителей.	Спортивное развлечение
3 неделя октября	Москва- главный город.	
4 неделя октября	Россия – огромная многонациональная страна.	
1 неделя ноября	День народного единства.	
2 неделя ноября	Поздняя осень.	Музыкальный праздник.
3 неделя ноября	Безопасный мир вокруг меня.	
4 неделя ноября	Животные жарких стран.	
1 неделя декабря	Дом. Безопасное поведение в быту.	
2 неделя декабря	Домашние животные.	
3 неделя декабря	Зима. Новый год.	
4 неделя декабря	Новый год.	Музыкальный праздник
2 неделя января	Зимние виды спорта.	Спортивный праздник.
3 неделя января	Безопасное поведение зимой.	
4 неделя января	Животные севера.	
1 неделя февраля	Огород на окошке. Комнатные растения.	
2 неделя февраля	Военные профессии. День Защитника Отечества.	
3 неделя февраля	Военные профессии. День Защитника Отечества.	Музыкальный праздник.
4 неделя февраля	Международный женский день.	
1 неделя марта	Международный женский день.	Музыкальный праздник.
2 неделя марта	Весна.	
3 неделя марта	Народная культура и традиции.	Праздник «День птиц»
4 неделя марта	Народная культура и традиции.	Выставка поделок народного творчества
1 неделя апреля	Рыбы морей и рек.	
2 неделя апреля	Космос.	Развлечение
3 неделя апреля	День Земли.	
4 неделя апреля	ПДД	Развлечение.
1 неделя мая	День Победы.	Тематическое занятие.
2 неделя мая	Цветущая весна (деревья, цветы).	
3 неделя мая	Насекомые.	
4 неделя мая	Лето.	Итоговое занятие

Подготовительная к школе группа

Период	Тема	Итоговое мероприятие
4 неделя августа-1 неделя сентября	День знаний.	Праздник «День знаний»
2 неделя сентября	Осень. Признаки.	
3 неделя сентября	Овощи, фрукты, грибы, ягоды.	
4 неделя сентября	«Откуда хлеб пришел?»	Выставка «Осенняя фантазия»
1 неделя октября	Мой поселок, моя страна	
2 неделя октября	Моя планета.	Спортивное развлечение
3 неделя октября	Москва – главный город России.	
4 неделя октября	День народного единства.	
1 неделя ноября	День народного единства.	
2 неделя ноября	Поздняя осень. Зимовье зверей.	Музыкальный праздник.
3 неделя ноября	Безопасность (транспорт).	
4 неделя ноября	Животные жарких стран.	
1 неделя декабря	Дом. Безопасность в быту.	
2 неделя декабря	Зима. Подворье. Домашние животные.	
3 неделя декабря	Новый год.	
4 неделя декабря	Новый год.	Музыкальный праздник
2 неделя января	Зима. Виды спорта. Безопасное поведение зимой.	Спортивный праздник.
3 неделя января	Зима в разных полушариях Земли.	
4 неделя января	Комнатные растения.	
1 неделя февраля	Огород на окошке.	
2 неделя февраля	Военные профессии. День Защитника Отечества.	
3 неделя февраля	Военные профессии. День Защитника Отечества.	Музыкальный праздник.
4 неделя февраля	Международный женский день. Дом, посуда.	
1 неделя марта	Международный женский день. Женские профессии.	Музыкальный праздник.
2 неделя марта	Весна.	
3 неделя марта	Народная культура и традиции.	Праздник «День птиц»
4 неделя марта	Народная культура и традиции.	Выставка поделок народного творчества
1 неделя апреля	Голубая планета Земля (обитатели рек, морей)	

	и океанов)	
2 неделя апреля	Космос.	
3 неделя апреля	День Земли (Сельскохозяйственные работы, орудия труда).	
4 неделя апреля	День Победы.	
1 неделя мая	День Победы.	Музыкальный праздник
2 неделя мая	Весна. Цветущий сад.	
3 неделя мая	До свидания, детский сад. Здравствуй, школа.	
4 неделя мая	До свидания, детский сад. Здравствуй, школа.	Музыкальный праздник.

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на год

<i>Месяц</i>	<i>События международного, российского, народного календаря</i>	<i>Образовательный процесс</i>	
		<i>Тематическая неделя</i>	<i>Совместная деятельность</i>
Сентябрь	1 сентября – День знаний	«Рано утром детский сад малышей встречает»	Праздник «Здравствуй, детский сад!» Тематическая экскурсия «Скоро в школу!» (подготовительная группа)

	27 сентября – День дошкольного работника	«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдёшь!»	Выставка рисунков детей старшей и подготовительной групп «Моя воспитательница» Выставка игрушек «Медвежонок» Спортивное развлечение «Мы - спортивные ребята, мы – ребята-дошколята!» (старшая, подготовительная группы)
Октябрь	4 октября – Международный день животных	«В мире животных»	Фотовыставка «Мы в ответе за тех, кого приручили» (домашние питомцы)
	Осенины (народный календарь)	«Что нам осень принесла» (младшая, средняя группы) «Откуда хлеб пришёл» (старшая, подготовительная группы)	Фольклорные развлечения «Осенние посиделки»
Ноябрь	4 ноября – День народного единства в России	«Мы живём в России» (старшая, подготовительная группы)	Литературно-музыкальный вечер «Для меня Россия - белые берёзы...» (подготовительная группа)
	13 ноября – Всемирный день доброты	«Если добрый ты, то всегда легко»	Акция «Подарок малышам» (средняя, старшая, подготовительная группы)
	25 ноября – День матери России	«Когда в семье лад, не нужен и клад»	Спортивные эстафеты «А ну-ка, мамочки!» (старшая группа)(Подготовительная группа)
Декабрь	31 декабря – Новый год	«Что такое Новый год?» «Новогоднее настроение»	«Мастерская Деда Мороза» Выставка «Новогодних открыток» Конкурс на лучшую новогоднюю ёлочку Праздники «Новогодний серпантин»
Январь	Православный праздник Рождество Христово, святочная неделя	«Зимние забавы»	Развлечение «Приходила Коляда...» Лепка поморских «козуль» (старшая, подготовительная группы)

	29 января – День изобретения автомобиля	«Такие разные машины»	Выставка художественных работ «Автомобиль будущего»
Февраль	23 февраля – День защитников Отечества	«Папа может всё, что угодно» (младшая, средняя группы) «Наши защитники» (старшая, подготовительная группы)	Фотовыставка «Мой папа – военный» Спортивное развлечение «Мой папа – самый лучший друг» (средняя группа) Спортивный праздник «Мы – будущие защитники Родины» (подготовительная группа)
Март	8 марта – Международный женский день	«Мамы разные нужны, мамы всякие важны»	Выставка детских рисунков «Мамочка милая, мама моя...» Праздники «Мамин день»
	22 марта – Всемирный день воды	«Приключения Капитошки» (свойства воды, вода в природе)	Экологическое развлечение «Волшебница Вода» (средняя группа)
Апрель	2 апреля – Международный день детской книги	«Книжка неделя» (старшая и подготовительная группы)	Выставка «Книжка моего детства» Литературный вечер «Я родился 1 апреля...», посвящённый 85-летию со дня рождения В.Берестова (старшая группа)
	7 апреля – Всемирный день здоровья	«Я и моё здоровье»	Конкурс семейных газет «Здоровье – это...» Спортивный праздник «Если хочешь быть здоров!» (подготовительная группа)
	12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики	«Звёздная страна» (старшая и подготовительная группы)	Спортивное развлечение «Космическое путешествие» (старшая группа)
	22 апреля – Всемирный день Земли	«Наш дом – Земля» (старшая и подготовительная группы)	Экологический праздник «День Земли» Выставка рисунков «Береги свою планету!»
Май	3 мая – Международный день солнца	«Солнечная неделя»	Развлечение «У солнышка в гостях» (младшая группа)
	9 мая – День Победы	«Нам не нужна война» (старшая и подготовительная группы)	Музыкально-литературный праздник «Чтим великий День Победы» (старшая и подготовительная группы) Возложение цветов к памятному знаку «Танк»

			(старшая и подготовительная группы)
	15 мая – Международный день семьи	«Мама, папа, я – дружная семья»	Выставка семейных реликвий Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»

Традиционные события и праздники.

<i>Время проведения</i>	<i>Участники воспитательно – образовательного процесса</i>		
	<i>Дети</i>	<i>Педагоги</i>	<i>Родители</i>
Сентябрь	День знаний. Театральная встреча. День дошкольного работника.	День знаний. Театральная встреча. Родительские собрания в группах. Педагогический совет. Смотр-конкурс развивающей предметно-пространственной среды. День дошкольного работника.	День знаний. Родительские собрания в группах. Смотр-конкурс развивающей предметно-пространственной среды. День дошкольного работника.
Октябрь	Открытие групп кратковременного пребывания. Организация дополнительных кружков. Праздник «Осень золотая». Выставка совместного творчества «Осенние фантазии». Международный день музыки. Всемирный день животных. Театральная встреча	Открытие групп кратковременного пребывания. Организация дополнительных кружков. Праздник «Осень золотая». Выставка совместного творчества «Осенние фантазии». Общее родительское собрание. Международный день музыки. Всемирный день животных. Анкетирование «Удовлетворённость качеством образовательных услуг». Театральная встреча.	Открытие групп кратковременного пребывания. Организация дополнительных кружков. Праздник «Осень золотая» Выставка совместного творчества «Осенние фантазии». Общее родительское собрание. Международный день музыки. Всемирный день животных. Анкетирование «Удовлетворённость качеством образовательных услуг».

Ноябрь	<p>День здоровья. Спортивные соревнования «Папа, мам, я – спортивная семья!» День матери. День народного единства. Театральная встреча.</p>	<p>День здоровья. Спортивные соревнования «Папа, мам, я – спортивная семья!» День матери. Педагогический совет. День народного единства. Театральная встреча.</p>	<p>День здоровья. Спортивные соревнования «Папа, мам, я – спортивная семья!» День матери. День народного единства.</p>
Декабрь	<p>Новогодние праздники. Оформление групповых комнат «Путешествие в Новогоднюю сказку». Участие в районной выставке детского и юношеского творчества «Рождественская звезда».</p>	<p>Новогодние праздники. Оформление групповых комнат «Путешествие в Новогоднюю сказку». Участие в районной выставке детского и юношеского творчества «Рождественская звезда».</p>	<p>Новогодние праздники. Оформление групповых комнат «Путешествие в Новогоднюю сказку». Участие в районной выставке детского и юношеского творчества «Рождественская звезда».</p>
Январь	<p>Смотр-конкурс участков «Зимняя фантазия». Дни зимних игр и забав. Театральная встреча.</p>	<p>Смотр-конкурс участков «Зимняя фантазия». Дни зимних игр и забав. Педагогический совет. Театральная встреча.</p>	<p>Смотр-конкурс участков «Зимняя фантазия». Дни зимних игр и забав.</p>
Февраль	<p>Фольклорный праздник «Масленица». Праздник «Бравые солдаты». День доброты. Театральная встреча.</p>	<p>Фольклорный праздник «Масленица». Праздник «Бравые солдаты». День доброты. Родительские собрания в группах. Театральная встреча.</p>	<p>Фольклорный праздник «Масленица». Праздник «Бравые солдаты». День доброты. Родительские собрания в группах.</p>
Март	<p>Праздник «Мамочка милая моя». День птиц. Международный день театра. Театральная встреча.</p>	<p>Праздник «Мамочка милая моя». День птиц. Педагогический совет. Международный день театра. Театральная встреча.</p>	<p>Праздник «Мамочка милая моя». День птиц. Международный день театра.</p>

Апрель	Выпускной бал. Международный день детской книги. Всемирный день здоровья. День космонавтики. Праздник весны и труда. Театральная встреча.	Выпускной бал. Общее родительское собрание. Международный день детской книги. Всемирный день здоровья. День космонавтики. Праздник весны и труда. Театральная встреча. Анкетирование «Удовлетворённость качеством образовательных услуг».	Выпускной бал. Общее родительское собрание. Международный день детской книги. Всемирный день здоровья. День космонавтики. Праздник весны и труда. Анкетирование «Удовлетворённость качеством образовательных услуг».
Май	Встреча с ветеранами «Никто не забыт...». Международный день семьи. Театральная встреча.	Встреча с ветеранами «Никто не забыт...». Итоговый педагогический совет. Международный день семьи. Театральная встреча.	Встреча с ветеранами «Никто не забыт...». Международный день семьи.
Июнь	Музыкально-спортивный праздник «Должны смеяться дети!» Пушкинские дни. Тематическое занятие «Россия – Родина моя!».	Музыкально-спортивный праздник «Должны смеяться дети!» Пушкинские дни. Тематическое занятие «Россия – родина моя!».	Музыкально-спортивный праздник «Должны смеяться дети!»
Июль	Спортивный праздник	Спортивный праздник	Спортивный праздник
Август	Спортивные соревнования «Весёлые старты».	Спортивные соревнования «Весёлые старты».	День физкультурника
	День знаний. Театральная встреча. День дошкольного работника.	День знаний. Театральная встреча. Родительские собрания в группах. Педагогический совет. Смотр-конкурс развивающей предметно-пространственной	День знаний. Родительские собрания в группах. Смотр-конкурс развивающей предметно-пространственной среды. День дошкольного работника.

		среды. День дошкольного работника.	
--	--	---------------------------------------	--

4. Дополнительный раздел (краткая презентация Программы).

Цель:

Повышение социального статуса дошкольного образования, обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования, обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения, сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Принципы и подходы к формированию Программы.

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- Принцип соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Интеграции содержания образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями детей, спецификой, возможностями развивающей предметно-пространственной образовательной среды.

«Физическое развитие»:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с

правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

«Социально-коммуникативное развитие»:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых Учреждения;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

«Познавательное развитие»:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

«Познавательное развитие»:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народовмира.

«Речевое развитие»:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные характеристики особенностей развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет).

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

Основные характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет).

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая.

Основные характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет).

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Основные характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет).

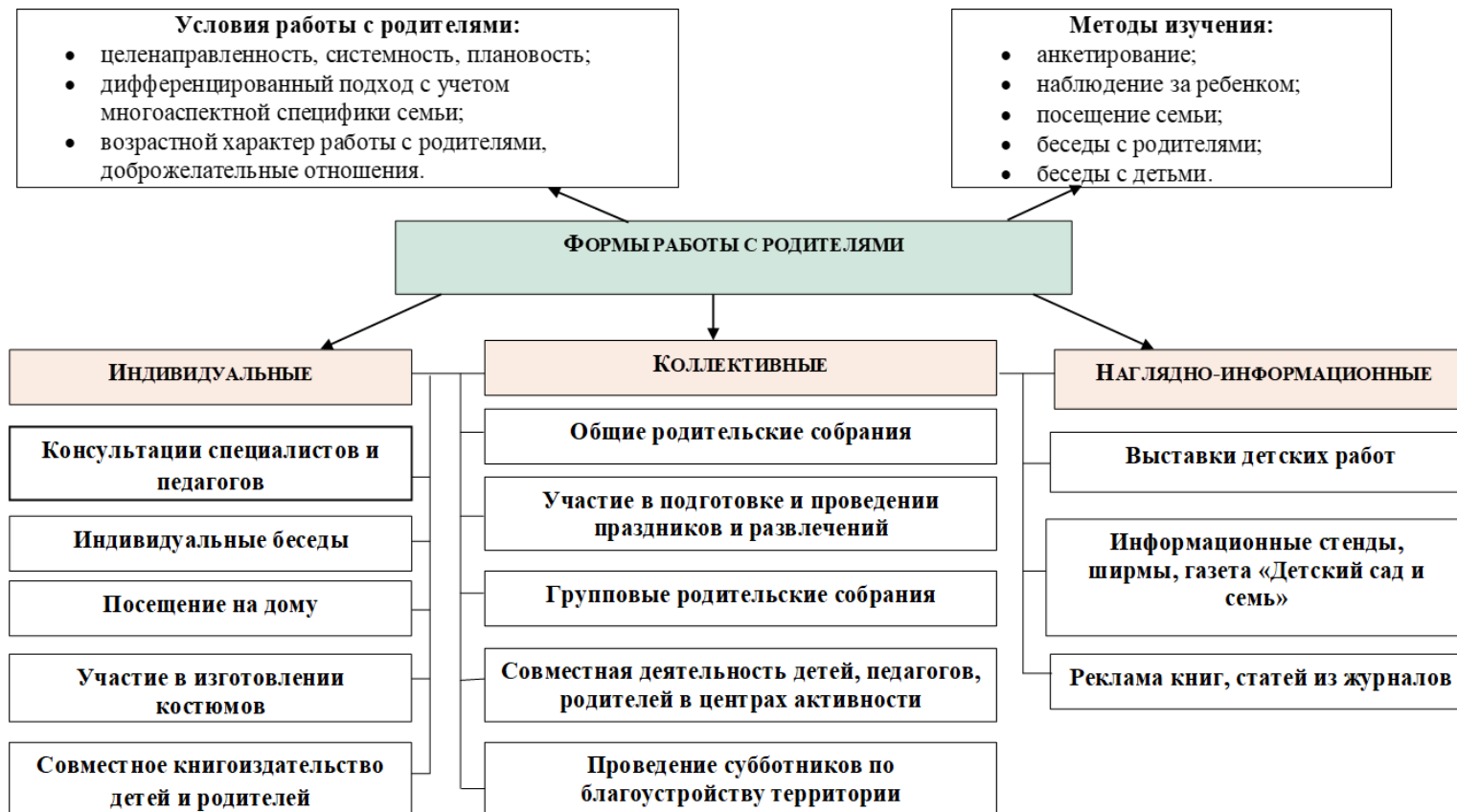
Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей по содержанию, и интонационной взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Основные характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём.



ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ.

- Доброжелательность и открытость
- Соблюдение прав ребенка
- Конфиденциальность
- Дипломатичность
- Индивидуальный подход
- Искренняя заинтересованность в сотрудничестве



ТРАДИЦИИ В РАБОТЕ С СЕМЬЁЙ

ИНФОРМАЦИЯ

- анкетирование;
- создание групповых книг «Будем знакомы», «Семейный альбом»;
- информационные листки, записки родителям;
- составление индивидуального альбома «Всё обо мне»;
- выпуск газеты детского сада «Семья и мы»;
- «Дерево благодарностей».

ПРАЗДНИКИ

- Новогодний карнавал с участием родителей, сотрудников и воспитанников детского сада;
- проведение Масленицы;
- ежегодная совместная конференция родителей, педагогов, воспитанников и выпускников;
- День открытых дверей для родителей из социума;
- День защиты детей;
- участие младших дошкольников, выпускников, специалистов и сотрудников в праздниках «До свидания, детский сад».

УЧАСТИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

- создание развивающей предметно-пространственной среды для детей и педагогов;
- совместное тематическое планирование;
- участие в утренних и вечерних сборах;
- работа в одном из центров активности.

